

Human After All

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 32 Counts, 2 Wall Line Dance
Level: High Intermediate
Music: "Human" by Rag'n'Bone Man (75 BPM)
Choreographer: Ria Vos

- 1-9 Hitch R, Out-Out-Ball Cross, Touch R, Side/Sway R, 3/4 Turn R Step fwd. R, 1/4 Turn Together L, Slide R, Rock back L, Recover, Slide L**
- 1&2 R Knie vor L Knie anheben, RF kleiner Schritt nach rechts, LF kleiner Schritt nach links
&3& RF an LF heran setzen, LF vor RF kreuzen, RFSp neben LF auf tippen
4 RF Schritt nach rechts und Hüften nach rechts schwingen (nach rechts lehnen, etwas nach links drehen [face 9:00] und LFSp anheben)
5 Gewicht auf LF verlagern (face 12:00), 3/4 Drehung rechts herum (face 9:00)
6&7 RF kleiner Schritt nach vorn, 1/4 Drehung rechts herum (face 12:00) und LF an RF heran setzen, RF gleitender Schritt nach rechts
8&1 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF, LF gleitender Schritt nach links
- 10-16 1/8 Turn R Back R-L, 1/8 Turn R Side R, Cross L, Point R, Cross R, 1/4 Turn R Back L, 1/4 Turn R Side R, Touch L, 1/4 Turn L Step fwd. L/Hitch Turn 1/2 L, Run back R-L**
- 2& 1/8 Drehung rechts herum (face 1:30) und RF Schritt zurück, LF Schritt zurück
3 1/8 Drehung rechts herum (face 3:00) und RF Schritt nach rechts
&4 LF vor RF kreuzen, RFSp rechts auf tippen und L Knie etwas beugen
5& RF vor LF kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum (face 6:00) und LF Schritt zurück
6 1/4 Drehung rechts herum (face 9:00) und RF Schritt nach rechts
&7 LFSp links auf tippen, 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (6:00) und R Knie anheben und 1/2 Drehung links herum (face 12:00)
8& RF Schritt zurück, LF Schritt zurück
- 17-25 Rock back R, Recover, 1/2 Turn L Back R, 1/4 Turn L Side L/Sweep R, Cross R, Back L, Rock back R, Recover, 1/2 Turn L Back R, Back L/Sweep R, Behind-Side-Cross**
- 1, 2 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
& 1/2 Drehung links herum (face 6:00) und RF Schritt zurück
3 1/4 Drehung links herum (face 3:00) und LF Schritt nach links, dabei RF im Kreis nach vorn schwingen
4& RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
5, 6 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
& 1/2 Drehung links herum (face 9:00) und RF Schritt zurück
7 LF Schritt zurück und RF im Kreis nach hinten schwingen
8&1 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- 26-32 Side Rock L, Recover, Behind L, Side Rock R, Recover, Touch R beside L, 1/4 Turn R Step fwd. R/Sweep L, Cross L, Toe Touch R behind L, Back R, Sweep L 1/2 Turn L, Jump together L**
- &2& LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, LF hinter RF kreuzen
3& RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
4 RFSp neben LF auf tippen (R Knie nach links drehen)
5 1/4 Drehung rechts herum (face 12:00) und RF kleiner Schritt nach vorn, dabei LF im Kreis nach vorn schwingen
(Ending: Der Tanz endet hier in der 7. Wand [Start/face 12:00] mit LF Schritt nach vorn)
6& LF vor RF kreuzen, RFSp hinter LF auf tippen
7 RF Schritt zurück, LF im Kreis nach hinten schwingen
8 1/2 Drehung links herum (face 6:00) und kleiner Sprung an Ort, dabei etwas in die Knie gehen (Gewicht am Schluss auf LF)

TAG/Brücke (am Ende der 6. Wand [Start 6:00 / face 12:00]) tanze zusätzlich):

- 1-4 Side R with Shoulder Roll, Recover with Shoulder Roll**
- 1, 2 RF Schritt nach rechts und nach rechts lehnen, rechte Schulter nach vorn, oben und wieder zurück rollen
3, 4 Gewicht zurück auf LF, linke Schulter nach vorn, oben und wieder zurück rollen

Happy Dancing.....