

Would Have Loved Her

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 32 Counts, 2 Wall Line Dance
Level: Low Intermediate
Music: "Would Have Loved Her" by Chris Bandi (78 BPM)
Choreographer: Darren Bailey

1-8 Basic L, 1/4 Turn R Step fwd. R / Sweep L fwd., Cross L, Side R, 1/4 Diamond L, Cross Rock R, Recover, 1/4 Turn R Step fwd. R

- 1,2& LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen (3. Pos.), LF vor RF kreuzen
3 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00) und LF im Kreis
nach vorn schwingen
4& LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
5 1/8 Drehung links herum (face 1:30) und LF Schritt zurück
6& RF Schritt zurück, 1/8 Drehung links herum (face 12:00) und LF Schritt nach links
7, 8 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
& 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00)

9-16 Step fwd. L, 3/4 Turn R / Sway R, Sway L, Sway R, Side L / Sweep R fwd., Cross R, Side L, Behind R / Sweep L back, Behind L, 1/4 Turn R Step fwd. R

- 1 LF Schritt nach vorn und 3/4 Drehung rechts herum beginnen
2 3/4 Drehung rechts beenden (face 12:00) und RF Schritt nach rechts und
Hüften nach rechts schwingen
3, 4 Hüften nach links schwingen, Hüften nach rechts schwingen
5 LF Schritt nach links und RF im Kreis nach vorn schwingen
6& RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
7 RF hinter LF kreuzen und LF im Kreis nach hinten schwingen
8& LF hinter RF kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00)
*(Restart 1: In der 3. Wand [Start 12:00 / face 3:00] hier abbrechen, 1/4 Drehung rechts
herum [face 6:00] und von vorn beginnen)*
*(Restart 2: In der 6. Wand [Start 6:00 / face 9:00] hier abbrechen, 1/4 Drehung rechts
herum [face 12:00] und von vorn beginnen)*

17-24 1/4 Turn R Side L, Touch R, Diagonal Step fwd. R, Touch L, Diagonal Step fwd. L, Together R, Diagonal Step fwd. L, Touch R, Side R, Behind L, Side R, Cross L, Side R, Together L

- 1& 1/4 Drehung rechts herum (face 6:00) und LF Schritt nach links, RFSp neben LF auftippen
2& RF Schritt nach diagonal rechts vorn, LFSp neben RF auftippen
3& LF Schritt nach diagonal links vorn, RF an LF heransetzen
4& LF Schritt nach diagonal links vorn, RFSp neben LF auftippen
5,6& RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
7,8& LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen

25-32 Cross R, 1/4 Turn R Step back L, 1/4 Turn R Side R, Cross L, 1/4 Turn L Back R, 1/4 Turn L Side L, Cross Rock R, Recover, 1/4 Turn R Step fwd. R, Step Turn 3/4 R

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum (face 9:00) und LF Schritt zurück
& 1/4 Drehung rechts herum (face 12:00) und RF Schritt nach rechts
3, 4 LF vor RF kreuzen, 1/4 Drehung links herum (face 9:00) und RF Schritt zurück
& 1/4 Drehung links herum (face 6:00) und LF Schritt nach links
5, 6 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
& 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (9:00)
7, 8 LF Schritt nach vorn, 3/4 Drehung rechts herum (face 6:00)

Happy Dancing.....