

Crimson

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 32 Counts, 2 Wall Line Dance
Level: Intermediate
Music: "Crimson" by Mark Kingswood (54 BPM)
Choreographers: Alison Biggs & Peter Metelnick

1-8 Side R, Behind L, Side R, Cross L, Side R, Back Rock L, Recover, 1/4 Turn L Step fwd. L, 1/4 Turn L Side R, Back Rock L, Recover, Side L, Back Rock R, Recover, Step Turn 1/2 L

1,2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
&a3 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
4& LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF
a 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9:00)
5 1/4 Drehung links herum (face 6:00) und RF langer Schritt nach rechts
6&a LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF, LF Schritt nach links
7,8 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
&a RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 12:00)
(Ending: Der Tanz endet in der 7. Wand [Start 6:00 / face 12:00] nach Counts 8& mit: LF Schritt nach vorn (a), RF Schritt nach vorn (1) und Pose

9-16 Step fwd. R, Run fwd. L-R-L, Rock fwd. R, Recover, 1/8 Turn R Side R, Cross L, 1/8 Turn L Back R / Hook L 1/8 Turn L, 1/4 Turn L Step fwd. L, Together R, 1/4 Turn L Step fwd. L, 1/2 Turn L Back R / Hook L, Run fwd. L-R-L

1 RF Schritt nach vorn
2&a LF kleiner Schritt nach vorn, RF kleiner Schritt nach vorn, LF kleiner Schritt nach vorn
3,4 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
&a 1/8 Drehung rechts herum (face 1:30) und RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
5 1/8 Drehung links herum (face 12:00) und RF Schritt zurück, LF vor rechtem Schienbein kreuzen und eine weitere 1/8 Drehung links herum face 10:30)
a6 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (7:30), RF an LF heransetzen
a7 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (4:30), 1/2 Drehung links herum (face 10:30) und RF Schritt zurück und LF vor rechtem Schienbein kreuzen
8&a LF kleiner Schritt nach vorn, RF kleiner Schritt nach vorn, LF kleiner Schritt nach vorn
(Restart: In der 5. Wand [Start 12:00 / face 10:30) tanze Counts 8&a mit 1/8 Drehung rechts herum, damit du den Tanz Richtung 12:00 wieder beginnen kannst)

17-24 Rock fwd. R, Recover, 1/8 Turn R Side R, 1/8 Turn R Rock fwd. L, Recover, Run around L-R-L 3/4 Turn L, Rock fwd. R, Recover, 1/8 Turn R Side R, 1/8 Turn R Rock fwd. L, Recover, 1/8 Turn L Side L, Cross R

1,2a RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, 1/8 Drehung rechts herum (face 12:00) und RF Schritt nach rechts
3a 1/8 Drehung rechts herum und LF Schritt nach vorn (1:30), Gewicht zurück auf RF
4&a 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (10:30), 1/4 Drehung links herum (face 7:30) und RF an LF heransetzen, 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (4:30)
5,6a RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, 1/8 Drehung rechts herum (face 6:00) und RF Schritt nach rechts
7,8 1/8 Drehung rechts herum und LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
&a 1/8 Drehung links herum (face 6:00) und LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen

**25-32 Side L, Back Rock R, Recover, 1/2 Turn L Back R, Back Rock L, Recover,
1/2 Turn R Back L, Back R / Sweep L, Back L / Sweep R, Back R / Sweep L,
Behind L, Side R, Cross L**

- 1 LF Schritt nach links
- 2&a RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF, 1/2 Drehung links herum
(face 12:00) und RF Schritt zurück
- 3,4a LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF, 1/2 Drehung rechts herum
(face 6:00) und LF Schritt zurück
- 5 RF Schritt zurück und LF im Kreis nach hinten schwingen
- 6 LF Schritt zurück und RF im Kreis nach hinten schwingen
- 7 RF Schritt zurück und LF im Kreis nach hinten schwingen
- 8&a LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

Happy Dancing.....