

# Swiss Lady

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance  
Level: Beginner  
Music: "Swiss Lady" by Pepe Lienhard Band (146 BPM)  
Choreographer: Esther Orsatti  
Intro: Der Tanz beginnt nach dem Alphornintro nach 24 Counts auf die Worte "ziemlich schlank"

## **1-8 Chassé R, Rock back L, Recover, Chassé L, Rock back R, Recover**

1&2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts  
3, 4 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF  
5&6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links  
7, 8 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF

## **9-16 L Circle Walk R-L-R-L with Scuffs**

1 Auf LF Ballen 1/4 Drehung links herum (face 9:00) und RF Schritt nach vorn  
2 LF nach vorn schwingen und LFFe am Boden schleifen lassen  
3 Auf RF Ballen 1/4 Drehung links herum (face 6:00) und LF Schritt nach vorn  
4 RF nach vorn schwingen und RFFe am Boden schleifen lassen  
5 Auf LF Ballen 1/4 Drehung links herum (face 3:00) und RF Schritt nach vorn  
6 LF nach vorn schwingen und LFFe am Boden schleifen lassen  
7 Auf RF Ballen 1/4 Drehung links herum (face 12:00) und LF Schritt nach vorn  
8 RF nach vorn schwingen und RFFe am Boden schleifen lassen

## **17-24 Shuffle fwd. R, Rock fwd. L, Recover, Shuffle back L, Rock back R, Recover**

1&2 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn  
3, 4 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF  
5&6 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt zurück  
7, 8 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF

## **25-32 Side R, Touch L beside R, Side L, Touch R beside L, 1/4 Turn R Step fwd. R, Drag L, Stomp L beside R, Hold**

1, 2 RF Schritt nach rechts, LFSp neben RF auftippen  
3, 4 LF Schritt nach links, RFSp neben LF auftippen  
5 Auf LF Ballen 1/4 Drehung rechts herum und RF langer Schritt nach vorn (3:00), dabei etwas in die Knie gehen  
6 LF an RF herangleiten lassen und rechtes Bein wieder strecken  
7 LF neben RF aufstampfen (Gewicht am Schluss auf LF)  
8 Warten

**Happy Dancing.....**