

Crystal Cha

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance
Level: Intermediate
Music: "Every Time You Take Your Time"
by Aaron Goodvin (90 BPM)
Choreographers: Maddison Glover & Simon Ward
Intro: Der Tanz beginnt nach 16 Counts

1-9 Side L, Rock back R, Recover, Lock Step fwd. R, Rock fwd. L, Recover, 1/2 Turn L Step fwd. L, 1/2 Turn L Back R, 1/4 Turn L Side L / Sweep R

1,2,3 LF Schritt nach links, RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
4&5 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn
6, 7 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
8 1/2 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (6:00)
& 1/2 Drehung links herum (face 12:00) und RF Schritt zurück,
1 1/4 Drehung links herum (face 9:00) und LF Schritt nach links,
dabei RF im Kreis nach vorn schwingen

10-17 Cross Rock R, Recover, Chassé R, Hold, Together L, 1/8 Turn L Cross R, 1/8 Turn L Lock Step fwd. L

2, 3 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
4&5 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF langer Schritt nach rechts
6 Warten und LF an RF herangleiten lassen
&7 LF an RF heransetzen, RF mit 1/8 Drehung links herum (face 7:30) vor LF kreuzen
8&1 1/8 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (6:00), RF hinter LF einkreuzen,
LF Schritt nach vorn

18-25 Rock fwd. R, Recover, Lock Step back R, 1/2 L Step fwd. L, Step Turn 1/2 L, Together R, Point L / Snap

2, 3 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
4&5 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen, RF Schritt zurück
6 1/2 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (12:00)
7, 8 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 6:00)
&1 RF an LF heransetzen, LFSp betont links auf tippen und mit den Fingern schnippen
(Blick etwas nach unten)

(Ending: Der Tanz endet hier in der 8. Wand [Start 9:00 / face 3:00] mit Blick Richtung 12:00)

26-32 Cross Rock, L, Recover, Side Rock L, Recover, Sailor Step L, Triple In-In-Out, Triple In-In(-Out) with 1/4 Turn R

2& LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
3& LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
4&5 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links
(Restart: In der 1. und 4. Wand [Start 12:00 / face 6:00] auf Count 5 von vorn beginnen)
6&7 RF an LF heransetzen, LF Schritt an Ort, RF Schritt nach rechts
8& LF an RF heransetzen, RF an LF heransetzen
(1) 1/4 Drehung rechts herum (face 9:00) und (LF Schritt nach links)

Tag/Brücke (am Ende der 5. Wand [Start 6:00 / face 3:00] tanze zusätzlich):

1-4 Side L, Triple In-In-Out, Triple In-In(-Out)

1 LF Schritt nach links
2&3 RF an LF heransetzen, LF Schritt an Ort, RF Schritt nach rechts
4&(1) LF an RF heransetzen, RF an LF heransetzen, (LF Schritt nach links)

Happy Dancing.....