

The Morning After

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 16 Counts, 4 Wall Line Dance
Level: Absolute Beginner
Music: "The Morning After" by Nathan Carter (182 BPM)
Choreographers: Gary O'Reilly & Maggie Gallagher
Intro: Der Tanz beginnt nach 32 Counts auf "Sunday Night"

1-8 Heel Strut fwd. R, Heel Strut fwd. L, Mambo fwd. R, Toe Strut back L, Toe Strut back R, Coaster Step L

- 1 RFFe vorn aufsetzen
- & RFSp absenken (Gewicht am Schluss auf RF)
- 2 LFFe vorn aufsetzen
- & LFSp absenken (Gewicht am Schluss auf LF)
- 3 RF Schritt nach vorn
- & Gewicht zurück auf LF
- 4 RF Schritt zurück
- 5 LFSp hinten aufsetzen
- & LFFe absenken (Gewicht am Schluss auf LF)
- 6 RFSp hinten aufsetzen
- & RFFe absenken (Gewicht am Schluss auf RF)
- 7 LF Schritt zurück
- & RF an LF heransetzen
- 8 LF Schritt nach vorn

9-16 Jazz Box turning 1/4 R, Twist Heels-Toes-Heels L, Clap, Twist Heels-Toes-Heels R, Clap

- 1 RF vor LF kreuzen
- 2 LF Schritt zurück
- 3 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und RF Schritt nach rechts
- 4 LF an RF heransetzen
- 5 Beide Fe nach links drehen
- & Beide FSp nach links drehen
- 6 Beide Fe nach links drehen
- & Klatschen
- 7 Beide Fe nach rechts drehen
- & Beide FSp nach rechts drehen
- 8 Beide Fe nach rechts drehen
- & Klatschen (Gewicht am Schluss auf LF)

*(Ending: Der Tanz endet hier in der 13. Wand [Start 12:00 / face 3:00] mit:
Zum Spass rechten Arm nach oben und mehrmals herum schwingen,
dabei 1/4 Drehung links herum ausführen [face 12:00] und mit einer
lustigen Luftgitarre abschliessen)*

Happy Dancing.....