

Wreckage

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 32 Counts, 2 Wall Line Dance
Level: Intermediate
Music: "Wreckage" by Nate Smith (73 BPM)
Choreographers: Fred Whitehouse & Shane McKeever
Intro: Der Tanz beginnt nach 16 Counts

1-8 Back R / Sweep L, Behind L, Side R, Cross L, Scissor Step, 1/4 Turn R Back L, 1/4 Turn R Side R, 1/8 Turn R Step fwd. L, Step fwd. R

- 1 RF Schritt zurück und LF im Kreis nach hinten schwingen
- 2&3 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 4&5 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen
- 6 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und LF Schritt zurück
- & 1/4 Drehung rechts herum (face 6:00) und RF Schritt nach rechts
- 7 1/8 Drehung rechts herum und LF Schritt nach vorn (7:30)
- 8 RF Schritt nach vorn

9-17 1/2 Fallaway R (1/8 Turn R Side L, 1/8 Turn R, Back R, Back L, 1/8 Turn R Side R, 1/8 Turn R Step fwd. L, Step fwd. R, Step fwd. L / Hitch R, Rock fwd. R, Recover / Sweep R, 1/8 Turn R Behind R, Side L, Side R / Sway R

- 1 1/8 Drehung rechts herum (face 9:00) und LF Schritt nach links
- 2& 1/8 Drehung rechts herum (face 10:30) und RF Schritt zurück LF Schritt zurück
- 3 1/8 Drehung rechts herum (face 12:00) und RF Schritt nach rechts
- 4& 1/8 Drehung rechts herum und LF Schritt nach vorn (1:30), RF Schritt nach vorn
- 5 LF Schritt nach vorn (auf Ballen) und rechtes Knie anheben
- 6, 7 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF und RF im Kreis nach hinten schwingen
- 8& 1/8 Drehung rechts herum (face 3:00) und RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 1 RF Schritt nach rechts und Hüften nach rechts schwingen

18-24 Sway L, Sway R, Full Rolling Turn L (1/4 Turn L Step fwd. L, 1/2 Turn L Back R, 1/4 Turn L Side L / Sway L), Sway R, Sway L / Sweep R, Cross R, 1/4 Turn R Back L

- 2, 3 Hüften nach links schwingen, Hüften nach rechts schwingen
- 4 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (12:00)
- & 1/2 Drehung links herum (face 6:00) und RF Schritt zurück
- 5, 6 1/4 Drehung links herum (face 3:00) und LF Schritt nach links und Hüften nach links schwingen, Hüften nach rechts schwingen
- 7 Hüften nach links schwingen und RF im Kreis nach vorn schwingen
- 8& RF vor LF kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum (face 6:00) und LF Schritt zurück

25-32 1/4 Turn R Side R, Touch L beside R, 1/4 Turn L Step fwd. L, 1/4 Turn L Side R, Cross L, 1/4 Turn R Step fwd. R, 1/4 Turn R Side L, Cross R, 1/4 Turn L Step fwd. L, Step Turn 1/2 L

- 1 1/4 Drehung rechts herum (face 9:00) und RF Schritt nach rechts
- 2 LFSp neben RF auftippen
- 3 1/4 Drehung links herum und RF Schritt nach vorn (6:00)
- & 1/4 Drehung links herum (face 3:00) und RF Schritt nach rechts
- 4 LF vor RF kreuzen
- 5 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (6:00)
- & 1/4 Drehung rechts herum (face 9:00) und LF Schritt nach links
- 6 RF vor LF kreuzen
- 7 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (6:00)
- 8& RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 12:00)
- (1) 1/2 Drehung links herum und (RF Schritt zurück)
Tanz neu beginnen (face 6:00) / Tag Ende 2. Wand (face 12:00)



Tag/Brücke (am Ende der 2. Wand [Start 6:00 / face 12:00] tanze zusätzlich):

**1-8 Back R / Sweep L, Back L / Sweep R, Back R / Sweep L, Back L,
Together R, Prissy Walk L-R, Step fwd. L, Step Turn 1/2 L**

- 1 RF Schritt zurück und LF im Kreis nach hinten schwingen
- 2 LF Schritt zurück und RF im Kreis nach hinten schwingen
- 3 RF Schritt zurück und LF im Kreis nach hinten schwingen
- 4& LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen
- 5 LF vor RF kreuzen (Oberkörper mitdrehen)
- 6 RF vor LF kreuzen (Oberkörper mitdrehen)
- 7 LF Schritt nach vorn
- 8& RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 6:00)
- (1) 1/2 Drehung links herum (face 12:00) und Tanz neu beginnen
(RF Schritt zurück)

Happy Dancing.....