

Tippin' It Up

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance
Level: Improver
Music: "Tippin' It Up To Nancy" by Sean Magee (134 BPM)
Choreographer: Gary O'Reilly
Intro: Der Tanz beginnt nach 16 Counts

1-8 Rocking Chair R, Shuffle fwd. R, Step Turn 1/2 R

1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
*(Ending: Der Tanz endet hier in der 14. Wand [Start / face 3:00] mit:
1/4 Drehung links herum [face 12:00] und RF nach rechts stampfen)*
5&6 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
7, 8 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 6:00)

9-16 Rocking Chair L, Shuffle fwd. L, Step Turn 1/4 L

1, 2 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
3, 4 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF
5&6 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
7, 8 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum (face 3:00)

17-24 Cross R, Hold & Heel fwd. R, Hold & Cross L, Hold & Heel fwd. L, Hold

1, 2 RF vor LF kreuzen, warten
&3,4 LF kleiner Schritt nach links, RFFe diagonal rechts vorn auftippen, warten
&5,6 RF an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen, warten
&7,8 RF kleiner Schritt nach rechts, LFFe diagonal links vorn auftippen, warten

25-32 & Cross Rock R, Recover, Side R, Cross Rock L, Recover, Side L, Walk R-L

&1,2 LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
3 RF Schritt nach rechts
4, 5 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
6 LF Schritt nach links
7, 8 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn

Tag / Brücke (am Ende der 1. Wand [Start 12:00 / face 3:00] , am Ende der 4. Wand [Start 9:00 / face 12:00], am Ende der 7. Wand [Start 6:00 / face 9:00] und am Ende der 10. Wand [Start 3:00 / face 6:00] tanze zusätzlich:

1-6 Rocking Chair R, Stomp fwd. R, Stomp together L

1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
5, 6 RF nach vorn stampfen, LF neben RF stampfen

Happy Dancing.....