



Little Tattoo

Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance
Level: Beginner
Music: "Your Tattoo" by Sammy Kershaw (149 BPM)
"Nothin' But The Taillight" by Clint Black (156 BPM)
"Little Bitty" by Alan Jackson (163 BPM)
Choreographer: Maxwell

1-8 Monterey Turn x2

- 1 RFSp rechts auftippen
- 2 1/2 Drehung rechts herum (face 6:00) und RF an LF heran setzen
- 3, 4 LFSp links auftippen, LF an RF heran setzen
- 5 RFSp rechts auftippen
- 6 1/2 Drehung rechts herum (face 12:00) und RF an LF heran setzen
- 7, 8 LFSp links auftippen, LF an RF heran setzen

9-16 Step back R, Touch back L, Step fwd. L, Hitch R & Clap x2

- 1, 2 RF Schritt zurück, LFSp hinten auftippen
- 3, 4 LF Schritt nach vorn, R Knie anheben und in die Hände klatschen
- 5, 6 RF Schritt zurück, LFSp hinten auftippen
- 7, 8 LF Schritt nach vorn, R Knie anheben und in die Hände klatschen

17-24 Grapevine R, Touch, Grapevine L with 1/4 Turn L, Scuff

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LFSp neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9:00)
- 8 RF nach vorn schwingen, dabei RFFe am Boden schleifen lassen

25-32 Rocking Chair R, Step Turn 1/2 L, Step fwd R, Stomp L (Together L)

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 3:00)
- 7 RF Schritt nach vorn
- 8 LF neben RF aufstampfen (oder an RF heran setzen)

Happy Dancing.....