

# Lucky Punch

**Jolly Jumper**



**LINE DANCERS**

Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance, Novelty  
Level: Beginner/Intermediate  
Music: "Lucky Punch" by Lou Bega (110 BPM)  
Choreographer: Robbie McGowan Hickie

## **1-8 Hip Bumps diagonally fwd. R, Behind-Side-Cross, Side Rock L, Recover 1/4 Turn L, Lock Step back L**

1 RFSp schräg rechts vorn auftippen und gleichzeitig Hüften nach vorn schwingen  
& Hüften wieder nach hinten schwingen  
2& Hüften nach vorn schwingen, Hüften wieder nach hinten schwingen  
(Option für Counts 1 und 2: Hände nach rechts oben strecken und mit den Fingern schnippen)  
3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen  
5 LF Schritt nach links  
6 Gewicht zurück auf RF, dabei 1/4 Drehung links herum ausführen (face 9:00)  
7&8 LF Schritt zurück, RF vor LF einkreuzen, LF Schritt zurück

## **9-16 1/2 Turn R & Step fwd. R, 1/2 Turn R & Step back L, Back Rock R & Kick diagonally fwd. R, Cross R, Side Rock L, Recover, Cross L, Side Rock R, Recover**

1 1/2 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00)  
2 1/2 Drehung rechts herum (face 9:00) und LF Schritt zurück  
3&4 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF, RF nach schräg rechts vorn kicken  
5&6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF  
7&8 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF  
(Hinweis für Counts 5 und 7: etwas nach vorn bewegen)

## **17-24 Cross R, 1/4 Turn R & Step back L, Triple Turn back 1/2 R, Mambo fwd. L, Mambo back R**

1, 2 RF vor LF kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum (face 12:00) und LF Schritt zurück  
3&4 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (6:00)  
5&6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt zurück  
7&8 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF, RF Schritt nach vorn

## **25-32 Rock fwd. L, Sailor Cross 3/4 Turn L, Side R, Drag, Side L, Together, Step fwd. L**

1, 2 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF  
3&4 LF hinter RF kreuzen, 1/2 Drehung links herum und RF kleiner Schritt nach vorn (3:00), 1/4 Drehung links herum und LF vor RF kreuzen (face 9:00)  
5, 6 RF langer Schritt nach rechts, LF an RF heran gleiten lassen (LF nicht belasten)  
7&8 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn

**Happy Dancing.....**