



# Oh Mama

Type: 64 Counts, 2 Wall Line Dance, Cuban (Cha Cha)  
 Level: Intermediate  
 Music: "Mama" Miko Marks (106 BPM)  
 Choreographer: Robbie McGowan Hickie (UK)

**1-8 Side Step L, Slide, Chasse 1/4 Turn R, Step Turn 3/4 R, Side Step L, Touch R**

1, 2 LF langer Schritt nach links (Hüften nach links wiegen), RF an LF heran gleiten lassen (Gewicht auf LF)  
 3&4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00)  
 5, 6 LF Schritt nach vorn, 3/4 Drehung rechts herum (face 12:00)  
 7, 8 LF langer Schritt nach links (Hüften nach links wiegen), RF an LF heran gleiten lassen (Gewicht auf LF)

**9-16 Side Step R, Slide, Chasse 1/4 Turn L, Step Turn 3/4 L, Side Step R, Touch L**

1, 2 RF langer Schritt nach rechts (Hüften nach rechts wiegen), LF an RF heran gleiten lassen (Gewicht auf RF)  
 3&4 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9:00)  
 5, 6 RF Schritt nach vorn, 3/4 Drehung links herum (face 12:00)  
 7, 8 RF langer Schritt nach rechts (Hüften nach rechts wiegen), LF an RF heran gleiten lassen (Gewicht auf RF)

**17-24 Back Rock L, Triple Turn 1/2 R, Back Rock R, Triple Turn 1/2 L**

1, 2 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF  
 3&4 1/4 Drehung rechts herum und LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, 1/4 Drehung rechts herum und LF Schritt zurück (face 6:00)  
 5, 6 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF  
 7&8 1/4 Drehung links herum und RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, 1/4 Drehung links herum und RF Schritt zurück (face 12:00)

**25-32 Step Back R, Touch, 1/4 Turn R, Point L, Cross, Side, Behind & Cross**

1, 2 LF Schritt zurück, RFSp links von LF auf tippen und mit den Fingern schnippen  
 3, 4 RF Schritt nach vorn, auf RF Ballen 1/4 Drehung rechts herum und LFSp links auf tippen (face 3:00)  
 5, 6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts  
 7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

**33-40 Hip Sways, 1/4 Turn L with Hook L, Step L, Lock R, Lock Step fwd. L**

1, 2 RF Schritt nach rechts und Hüften nach rechts schwingen, Hüften nach links schwingen  
 3, 4 Hüften nach rechts schwingen, auf RF Ballen 1/4 Drehung links herum und LF vor RF Schienbein kreuzen (face 12:00)  
 5, 6 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen  
 7&8 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn

**41-48 Rock fwd. R, Triple Full Turn R, Cross Rock L, Chasse 1/4 Turn L**

1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
 3&4 Volle Drehung rechts herum an Ort (1/2 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen, 1/2 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn)  
 5, 6 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF  
 7&8 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9:00)

**49-56 Cross R, Back L, 1/4 Turn R & Chasse R, Cross L, 1/4 Turn L, Triple Turn 1/2 L**

1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück  
 3&4 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach rechts (face 12:00)  
 5, 6 LF vor RF kreuzen, 1/4 Drehung links herum und RF Schritt zurück (face 9:00)  
 7&8 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (face 3:00)

**57-64 Rock fwd. R, Lock Step back R, Touch back L, Turn 1/2 Turn Left, Right Scissor 1/4 Turn L**

1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
 3&4 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen, RF Schritt zurück  
 5, 6 LFSp hinten auf tippen, 1/2 Drehung links herum und Gewicht auf LF nehmen (face 9:00)  
 7&8 1/4 Drehung links herum und RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, RF vor LF kreuzen (face 6:00)

Happy Dancing.....