

# Jolly Jumper



**LINE DANCERS**

## Old Stuff

Type: 64 Counts, 4 Wall Line Dance, Lilt (ECS)  
Level: Intermediate  
Music: "The Old Stuff" by Garth Brooks (162 BPM)  
Choreographers: Masters In Line

- 1-8 Toe, Kick, Cross, Back, Side, Cross, Toe, Kick**  
1, 2 RFSp neben LF auftippen, RF nach schräg rechts vorn kicken  
3, 4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück  
5, 6 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen  
7, 8 RFSp neben LF auftippen, RF nach schräg rechts vorn kicken
- 9-16 Behind, Side, Cross, Side, Behind, 1/4 Turn L, Step, 1/2 Turn L**  
1-4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links  
5, 6 RF hinter LF kreuzen, 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9:00)  
7, 8 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (3:00)
- 17-24 Shuffle fwd., Step, Full Turn R & Hook, Shuffle fwd., Step, 1/2 Turn R**  
1&2 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn  
3, 4 LF Schritt nach vorn, volle Drehung rechts herum, und RF am Schluss vor LF Schienbein kreuzen  
5&6 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn  
7, 8 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (9:00)
- 25-32 Shuffle L, Rock back, Shuffle 1/4 Turn R, Step, 1/2 Turn R**  
1&2 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links  
3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF  
5&6 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF mit 1/4 Drehung rechts Schritt nach vorn (12:00)  
7, 8 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (6:00)
- 33-40 Toe Struts L + R, Step, 1/2 Turn R, Toe Strut**  
1-4 LFSp vorn aufsetzen, LFFe senken, RFSP vorn aufsetzen, RFFe senken  
5, 6 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (12:00)  
7, 8 LFSp vorne aufsetzen, LFFe senken
- 41-48 Point, Hold R + L, Kick-Ball-Change, Step, Touch**  
1, 2 RFSp rechts auftippen, Warten  
&3, 4 RF an LF heransetzen, LFSp links auftippen, Warten  
&5&6 LF an RF heransetzen, RF nach vorne kicken, RF an LF heransetzen, LF Schritt an Ort  
7, 8 RF Schritt nach vorn, LFSp hinter RF auftippen
- 49-56 Shuffle back, Triple Turn back 1/2 R, Step, Turn 1/2 R, Shuffle fwd.**  
1&2 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt zurück  
3&4 1/4 Drehung rechts und RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, 1/4 Drehung rechts und RF Schritt nach vorn (6:00)  
5, 6 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (12:00)  
7&8 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
- 57-64 Side Rock, Behind, Side Rock, Behind, 1/4 Turn R, Together**  
1-4 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links  
5, 6 Gewicht zurück auf RF, LF hinter RF kreuzen  
7, 8 RF mit 1/4 Drehung rechts Schritt nach vorn (3:00), LF neben RF stellen

**Happy Dancing.....**