



Rollin' With The Flow

Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance, Cuban (Cha Cha)
 Level: Intermediate
 Music: "Rollin' With The Flow" by Mark Chesnutt (90 BPM)
 Choreographer: John "Growler" Rowell

1-9 Step Side R, Cross Rock L, Chassé L with 1/4 Turn L, Step Turn 1/2 L, Lock Step fwd. R

1 RF Schritt nach rechts
 2, 3 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
 4&5 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9:00)
 6, 7 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 3:00)
 8&1 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn

10-16 1/4 Turn R & Step Side L, Back Rock-Side R, Behind-Side-Cross, Hip Sways

2 1/4 Drehung rechts herum und LF Schritt nach links (face 6:00)
 3&4 RF Schritt hinter LF, Gewicht nach vorn auf LF, RF Schritt nach rechts
 5&6 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
 7, 8 RF Schritt nach rechts und gleichzeitig Hüften nach rechts schwingen, Hüften nach links schwingen (Gewicht auf RF behalten)

17-25 Sweep 1/4 Turn L, Behind-Side-Cross, Side Rock R & Step fwd. R, Step fwd. L, Full Turn L

1 Auf RF Ballen 1/4 Drehung links herum, dabei LF im Kreis von vorne nach hinten schwingen (face 3:00)
 2&3 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
 4&5 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach vorn
 6 LF Schritt nach vorn
 7 1/2 Drehung links herum und RF Schritt zurück (face 9:00)
 8 1/2 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (3:00)

26-32 Step fwd. R, Cross L, Back-Side-Cross, Side L, Cross Rock R, Triple Full Turn R

1, 2 RF Schritt nach vorn, LF vor RF kreuzen
 3&4 RF Schritt zurück, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
 5 LF Schritt nach links
 6, 7 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
 8& 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (6:00), 1/4 Drehung rechts herum und LF Schritt nach links (face 9:00), 1/2 Drehung rechts herum und (face 3:00)
Option für Counts 8&: RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen und

Happy Dancing.....