



# She Believes

Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance, Smooth (Night Club)  
 Level: Beginner/Intermediate  
 Music: "She Believes In Me" by Kenny Rogers (71 BPM)  
 Choreographer: Kate Sala

## **1-8 Basic R, 1/4 Turn R & Step back L, Coaster Step R, Step fwd. L, Step Turn 1/2 L, Step fwd. R, Together**

- 1 RF langer Schritt nach rechts
- 2& LF hinter RF stellen (3. Pos.), RF vor LF kreuzen
- 3 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und LF Schritt zurück
- 4&5 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn
- 6 LF Schritt nach vorn
- 7& RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (9:00)
- 8& RF Schritt nach vorn, LF links an RF heran setzen

## **9-16 Rock fwd. R, Sailor Turn 1/4 R, Cross, 1/4 Turn L, 1/4 Turn L, Cross Rock R, Side, Cross**

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF hinter LF kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum und LF Schritt nach links (face 12:00), RF Schritt nach rechts und leicht nach vorn
- 5& LF vor RF kreuzen, 1/4 Drehung links herum und RF Schritt zurück (face 9:00)
- 6 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach links (face 6:00)
- 7&8& RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

## **17-25 Basic R, Step Side L, Back Rock R, 1/2 Turn L & Step back R, Back Rock L, Step fwd. L, Run fwd. R-L-R**

- 1 RF langer Schritt nach rechts
- 2&3 LF hinter RF stellen (3. Pos.), RF vor LF kreuzen, LF langer Schritt nach links
- 4& RF hinter LF stellen (3. Pos.), Gewicht nach vorn auf LF
- 5 1/2 Drehung links herum und RF Schritt zurück (face 12:00)
- 6&7 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF, LF Schritt nach vorn
- 8&1 RF kleiner Schritt nach vorn, LF kleiner Schritt nach vorn, RF kleiner Schritt nach vorn

## **26-32 Turn 1/2 L, Cross, Diagonal Step x2, Cross, 1/4 L & Step back R, Side L, Sway x2**

- 2 1/2 Drehung links herum (face 6:00)
- 3& RF vor LF kreuzen, LF Schritt diagonal links nach vorn (4:30)
- 4 RF Schritt diagonal rechts nach vorn (7:30)
- 5& LF vor RF kreuzen, 1/4 Drehung links herum und RF Schritt zurück (face 3:00)
- 6 LF Schritt nach links
- 7, 8 Hüften nach rechts schwingen, Hüften nach links schwingen

### **Tag : Am Ende des 2. und 6. Durchgangs (face 6:00) tanze zusätzlich:**

- 1,2& RF langer Schritt nach rechts, 1/4 Drehung links herum und LF Schritt zurück (face 3:00), Gewicht nach vorn auf RF
- 3 1/4 Drehung rechts herum und LF langer Schritt nach links
- 4& 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt zurück (face 9:00), Gewicht nach vorn auf LF  
1/4 Drehung links herum (face 6:00) und .....

**Happy Dancing.....**