

Simply Sunrise

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Typ: 48 Counts, 4 Wall, Cuban (Cha Cha)
Level: Novice, Official UCWDC Cometication Dance
Choreograph: Max Perry (USA)
Music: Sunrise by Simply Red

1-8 Side Step, Syncopated Sailor Step, $\frac{3}{4}$ Step Turn Left, Side Cha Cha R

1 RF Schritt nach rechts
2& LF kreuzt hinter RF, RF Schritt nach rechts
3& LF Schritt an Ort, RF kreuzt hinter LF
4&5 LF Schritt nach links, RF an Ort, LF schliesst zu RF
6,7 RF Schritt vor, $\frac{3}{4}$ Drehung links
8&1 RF Schritt nach rechts, LF nachziehen, RF Schritt nach rechts

9-16 Syncopated Sailor Steps, $\frac{3}{4}$ Step Turn Left, Side Cha Cha R

2& LF kreuzt hinter RF, RF Schritt nach rechts
3& LF Schritt an Ort, RF kreuzt hinter LF
4&5 LF Schritt nach links, RF an Ort, LF schliesst zu RF
6,7 RF Schritt vor, $\frac{3}{4}$ Drehung links
8&1 RF Schritt nach rechts, LF nachziehen, RF Schritt nach rechts

17-24 Rock Step Forward, Cha Cha Lock Back $\frac{1}{2}$ Turn R, $\frac{1}{2}$ Turn R, Coaster Step

2,3 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF
4&5 LF Schritt zurück, RF schliesst zu LF, LF Schritt zurück mit $\frac{1}{2}$ Turn rechts auf LF
6,7 RF Schritt vor mit $\frac{1}{2}$ Drehung rechts auf RF, Schritt zurück LF
8&1 RF Schritt zurück, LF neben RF, RF Schritt vor

25-32 Terrace Moving Forward, Rock Step, $\frac{1}{2}$ Turn R, Step, $\frac{1}{4}$ Turn R, Step L (Travelling Pivot $\frac{3}{4}$ Turn)

2 LF an RF heranziehen in 3rd Fussposition
3& RF Schritt vor, LF in 3rd Position heranziehen
4& RF Schritt vor, LF in 3rd Position heranziehen
5,6 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF, $\frac{1}{2}$ Drehung rechts auf LF
7,8 RF Schritt vor, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts auf RF, LF Schritt nach links

33-40 Stomp Up, Syncopated Weave, Stomp Up, Syncopated Weave

1& RF stampft neben LF ohne Gewicht, RF Schritt nach rechts
2& LF kreuzt über RF, RF Schritt nach rechts
3&4 LF kreuzt hinter RF, RF Schritt nach rechts, LF kreuzt über RF
5& RF stampft neben LF ohne Gewicht, RF Schritt nach rechts
6& LF kreuzt über RF, RF Schritt nach rechts
7&8 LF kreuzt hinter RF, RF Schritt nach rechts, LF kreuzt über RF
ganz kleine Schritte machen und mit der Hüfte arbeiten

41-48 Cross Side, Behind Side Cross, Large Step, 2 Holds, Ball Cross

1,2 RF kreuzt über LF, LF Schritt nach links
3&4 RF kreuzt hinter LF, LF Schritt nach links, RF kreuzt über LF
5,6,7 LF langer Schritt nach links, RF auf zwei Takte heranziehen
8& RF Ballen neben LF, LF kreuzt über RF

Start Again.....Happy Dancing