

# Sister Kate

**LINE DANCERS**

Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance, Smooth (Two Step)  
 Level: Intermediate  
 Music: "Sister Kate" by The Ditty Bops (204 BPM)  
 Choreographer: Ria Vos

**1-8 Toe Struts R & L, Kick-Ball-Step R, 1/2 Turn R, 1/4 Turn R & Step Side L, Touch behind R, Kick-Ball-Cross**

1& RFSp vorn auftippen, RFFe absenken (dabei mit den Schultern wackeln)  
 2& LFSp vorn auftippen, LFFe absenken (dabei mit den Schultern wackeln)  
 3&4 RF Kick nach vorn, RF auf Ballen an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn  
 5 1/2 Drehung rechts herum (face 6:00 - Gewicht am Schluss auf RF)  
 6, 7 1/4 Drehung rechts herum (face 9:00) und LF langer Schritt nach links, RFSp hinter LF gekreuzt auftippen (mit Arme nach links zeigen)  
 8&1 RF Kick nach schräg rechts vorn, RF auf Ballen an LF heran setzen, LF vor RF kreuzen

**9-16 Heel Jack with Heel Grind, Back Rock R, Recover, Touch R, Knee Split, Kick fwr. R, Out-Out**

&2 RF kleiner Schritt nach rechts, LFFe schräg links vorn auftippen  
 &3 LF an RF heran setzen, RFFe vor LF gekreuzt auftippen (RFSp zeigt nach links)  
 & LF Schritt nach links, RFFe am Boden lassen und gleichzeitig RFSp nach rechts drehen  
 4, 5 RF Schritt zurück und gleichzeitig Po nach hinten drücken, Gewicht zurück auf LF  
 &6 RFSp neben LF auftippen und Knie auseinander drehen  
 &7 Knie wieder zusammendrehen und RF Kick nach vorn  
 &8 RF kleiner Schritt nach rechts, LF kleiner Schritt nach links  
*(Ending: In der 7. Wand vor &8 1/4 Drehung links herum [face 12:00])*

**17-24 Swivets R & L, Toe Struts back R & L, Coaster Step R, 1/2 Turn R & Step back L, 1/2 Turn R & Step fwr. R, Step fwr. L**

1& Gewicht auf LF Ballen und RFFe: LFFe nach links und RFSp nach rechts drehen, beide Füße wieder gerade drehen  
 2& Gewicht auf RF Ballen und LFFe: RFFe nach rechts und LFSp nach links drehen, beide Füße wieder gerade drehen  
 3& RFSp hinten auftippen, RFFe absenken, dabei rechts schnippen  
 4& LFSp hinten auftippen, LFFe absenken, dabei links schnippen  
 5&6 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn  
 7&8 1/2 Drehung rechts herum (face 3:00) und LF Schritt zurück, 1/2 Drehung rechts herum (face 9:00) und RF Schritt nach vorn, Schritt nach vorn mit links

**25-32 Step Turn 1/4 L x2, Charleston Step**

1, 2 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum (face 6:00)  
 3, 4 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum (face 3:00)  
 5, 6 RFSp vorn auftippen, RF Schritt zurück  
 7, 8 LFSp hinten auftippen, LF Schritt nach vorn

**TAG:** (am Ende der 1., 3. und 6. Wand wiederhole zusätzlich Counts 29-32)

**1-4 Charleston Steps**

1,2,3,4 RFSp vorn auftippen, RF Schritt zurück, LFSp hinten auftippen, LF Schritt nach vorn

**Happy Dancing.....**