

Temple Bar

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance, Smooth (Two Step)
Level: High Improver
Music: "Temple Bar" by Nathan Carter (98/196 BPM)
Choreographer: Audrey Watson

1-8 Rocking Chair R, Kick fwd. R & Point L & Point R & 1/4 Turn L/Hitch R & Point R, Shuffle fwd. R

1& RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
2& RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
3& RF nach vorn kicken, RF an LF heran setzen
4& LFSp links auftippen, LF an RF heran setzen
5 RFSp rechts auftippen
& 1/4 Drehung links herum (face 9:00) und R Knie anheben
6 RFSp rechts auftippen
7&8 RF Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn

9-16 Step Turn 1/2 R, Step fwd. L, 1/4 Turn L Side R, 1/2 Turn L Side L, Cross Shuffle, Side Mambo L

1&2 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 3:00), LF Schritt nach vorn
3 1/4 Drehung links herum (face 12:00) und RF Schritt nach rechts
4 1/2 Drehung links herum (face 6:00) und LF Schritt nach links
5&6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
7&8 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, LF an RF heran setzen

17-24 Side R, Touch L, Side L, Touch R, Chassé R turning 1/4 R, 1/4 Turn R Side L, Touch R, Side R, Touch L, Chassé L turning 1/4 L

1& RF Schritt nach rechts, LFSp neben RF auftippen
2& LF Schritt nach links, RFSp neben LF auftippen
3& RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen
4 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (9:00)
5 1/4 Drehung rechts herum (face 12:00) und LF Schritt nach links
& RFSp neben LF auftippen
6& RF Schritt nach rechts, LFSp neben RF auftippen
(Restart: In der 5. Wand [Start/face 12:00 auf Count 6 RFSp rechts auftippen und von vorn beginnen)
7& LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen
8 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9:00)

25-32 Step fwd. R, Touch behind L, Back L, Kick fwd. R, Coaster Step R, Step Turn 1/2 R, Step fwd. L, Walk R-L

1& RF Schritt nach vorn, LFSp hinter RF auftippen
2& LF Schritt zurück, RF nach vorn kicken
3&4 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn
5&6 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 3:00), LF Schritt nach vorn
7, 8 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn

Happy Dancing.....