



The Right To Remain Silent

Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance, Lilt (Polka)
Level: Intermediate
Music: "The Right To Remain Silent" by Doug Stone (132 BPM)
Choreographer: Michele Burton (USA)

1-8 Shuffle fwd. R, Shuffle fwd. L, Cross 1/4 L, Back Step 1/4 R, Triple Turn 1/2 R

1&2 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
3&4 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
5, 6 RF mit 1/4 Drehung links vor LF kreuzen, LF mit 1/4 Drehung rechts Schritt zurück (6:00, face 12:00)
7&8 RF mit 1/4 Drehung rechts Schritt nach rechts (3:00), LF an RF heransetzen, RF Schritt mit 1/4 Drehung rechts Schritt nach vorn (6:00)

9-16 Step, Touch & Clap, Heel Jacks 2x, 1/4 Turn & Heel Clap 2x

1, 2 LF Schritt nach vorn, RFSp hinter LF auftippen und gleichzeitig in die Hände klatschen
&3 RF Schritt diagonal zurück, LFFE diagonal links vorn auftippen
&4 LF neben RF stellen, RF vor RF kreuzen
&5 LF Schritt diagonal zurück, RFFe diagonal rechts vorn auftippen
&6 RF neben LF stellen, LF vor RF kreuzen
&7 RF mit 1/4 Drehung links Schritt zurück, LFFe diagonal links vorne auftippen
&8 2x in die Hände Klatschen

17-24 Shuffle fwd. L, Full Turn L, Hip R, Hip L, Hip R & Hip R

1&2 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
3, 4 RF mit 1/2 Drehung links Schritt zurück, LF mit 1/2 Drehung links Schritt nach vorn
5, 6 RF Schritt nach rechts und Hüfte nach rechts, LF Schritt an Ort und Hüfte nach links schwingen
7, 8 RF Schritt an Ort und Hüfte 2x nach rechts schwingen

25-32 Cross, Back, Lock Step Back, Back Rock Step, 1/2 Turn L

1, 2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück
3&4 LF Schritt zurück, RF vor LF einkreuzen, LF Schritt zurück
5, 6 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
7, 8 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum

Happy Dancing.....