

# This Is A Man's World

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 24 Counts, 2 Wall Line Dance, Smooth  
Level: Improver  
Music: "It's A Man's World" by James Brown (55 BPM)  
Choreographers: José Miguel Belloque Vane & Roy Verdonk

(Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs auf das Wort "World")

- 1-8 Side L, Together R, Cross L over R, 1/4 Turn L & Back R, Back L, Back R, 1/2 Turn L & Step fwd. L, Step fwd. R, Step fwd. L, Sweep R with 1/4 Turn L, Cross R over L, Side L, Behind R, Sway L, Sway R**
- 1, 2 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen  
&ah LF vor RF kreuzen, 1/4 Drehung links herum (face 9:00) und RF Schritt zurück  
3, 4 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück  
&ah 1/2 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (3:00), RF Schritt nach vorn  
5, 6 LF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum (face 12:00) und RF im Kreis nach vorn schwingen und vor LF kreuzen  
&ah LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen  
7, 8 LF Schritt nach links und Hüften nach links schwingen, Hüften nach rechts schwingen
- 9-16 Cross L, Side Rock R, Recover, Cross R, Side L, 1/4 Turn R & Back R, Back L, Back R, Behind L, 1/4 Turn R & Step fwd. R, Step fwd. L, Step fwd. R, 1/2 Turn L, 1/2 Turn R, Step fwd. L, Step fwd. R**
- 1&ah LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF  
2 RF vor LF kreuzen  
&ah LF Schritt nach links, 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und RF Schritt zurück  
3, 4 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück  
5 LF hinter RF kreuzen  
&ah 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (6:00), LF Schritt nach vorn  
6 RF Schritt nach vorn  
7 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen (face 12:00 - Gewicht am Schluss auf LF)  
8 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen (face 6:00 - Gewicht am Schluss auf RF)  
&ah LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn
- 17-24 Lock L behind R, Unwind 3/4 Turn L, Sweep L, Behind L, 1/4 Turn R & Step fwd. R, Step fwd. L, Step fwd. R, 1/2 Turn L, Step fwd. R, Cross L over R, Unwind Full Turn R**
- 1 LF hinter RF einkreuzen  
2 Auf RF Ballen 3/4 Drehung links herum (face 9:00)  
3 LF im Kreis nach hinten schwingen  
4 LF hinter RF kreuzen  
&ah 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (12:00), LF Schritt nach vorn  
5 RF Schritt nach vorn  
6 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen (face 6:00 - Gewicht am Schluss auf LF)  
7 RF Schritt nach vorn  
8 LF vor RF kreuzen  
& Volle Umdrehung rechts herum (Gewicht am Schluss auf RF)

Happy Dancing.....