



# Who Did You Call Darlin'

Type: 64 Counts, 4 Wall Line Dance, Smooth (Two Step)  
Level: Intermediate  
Music: "Who Did You Call Darlin'" by Heather Myles (147 BPM)  
Choreographer: Kevin & Maria Smith

### **1-8 Walk fwd. R-L-R, Hold, Walk fwd. L-R-L, Hold**

1, 2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn (dabei Hüften schwingen)  
3, 4 RF Schritt nach vorn (dabei Hüften schwingen), Warten  
5, 6 LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn (dabei Hüften schwingen)  
7, 8 LF Schritt nach vorn (dabei Hüften schwingen), Warten

### **9-16 Walk back R-L-R, Kick fwd. L, Walk back L-R-L, Kick fwd. R**

1,2,3,4 RF Schritt zurück, LF Schritt zurück, RF Schritt zurück, LF nach vorn kicken  
5,6,7,8 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück, LF Schritt zurück, RF nach vorn kicken

### **17-24 Side Rock, Cross, Hold R + L**

1,2,3,4 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF vor LF kreuzen, Warten  
5,6,7,8 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen, Warten

### **25-32 Step Turn 1/2 L, Step fwd. R, Hold, Step Turn 1/2 R, Step fwd. L, Hold**

1,2,3,4 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 6:00), RF Schritt nach vorn, Warten  
5,6,7,8 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 12:00), LF Schritt nach vorn, Warten

### **33-40 Weave R, 1/4 Turn R & Step fwd. R, Step fwd. L**

1,2,3,4 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen  
5, 6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
7, 8 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00), LF Schritt nach vorn

### **41-48 Back R, Lock L, Back R, Side L, Cross R, Back L, 1/2 Turn R & Step fwd. R, Step fwd. L**

1,2,3,4 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen, RF Schritt zurück, LF Schritt nach links  
5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück  
7, 8 1/2 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (9:00), LF Schritt nach vorn

### **49-56 Rock fwd. R, Recover, Together R, Hold, Rock back L, Recover, Together L, Hold**

1,2,3,4 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF an LF heran setzen, Warten  
5,6,7,8 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF, LF an RF heran setzen, Warten

### **57-54 Step Turn 1/2 L, Step fwd. R, Hold, Step fwd. L & Hip Sways L-R-L, Hold**

1,2,3,4 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 3:00), RF Schritt nach vorn, Warten  
5 LF kleiner Schritt nach vorn und gleichzeitig Hüften nach diagonal links vorn schwingen  
6 Hüften nach diagonal rechts hinten schwingen  
7, 8 Hüften nach diagonal links vorn schwingen, Warten

Happy Dancing.....