

1-2-3-4

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 64 Counts, 2 Wall Line Dance, Smooth (Two Step)
Level: Beginner/Intermediate
Music: "1-2-3" by Ann Tayler (180 BPM)
Choreographer: Niels B. Poulsen
Sequenzen: 64, 4 (TAG 1), 64, 64, 4 (TAG 1), 64, 64, 24, 12 (TAG 2), 64, 64, 16

1-8 **Cross Toe Strut R over L, Back Toe Strut L, Side Toe Strut R, Toe Strut fwd. L (Jazz Box with Toe Struts)**

1,2,3,4 RFSp vor LF gekreuzt auftippen, RFFe absenken, LFSp hinten auftippen, LFFe absenken
5,6,7,8 RFSp rechts auftippen, RFFe absenken, LFSp vorn auftippen, LFFe absenken

9-16 **Step fwd. R, Lock L, Step fwd. R, Hold, Step Turn 1/2 R, Step fwd. L, Hold**

1,2,3,4 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn, Warten
5,6,7,8 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 6:00), LF Schritt nach vorn, Warten

17-24 **Cross Toe Strut R over L, Back Toe Strut L, Side Toe Strut R, Toe Strut fwd. L (Jazz Box with Toe Struts)**

1,2,3,4 RFSp vor LF gekreuzt auftippen, RFFe absenken, LFSp hinten auftippen, LFFe absenken
5,6,7,8 RFSp rechts auftippen, RFFe absenken, LFSp vorn auftippen, LFFe absenken
(Restart: In der 6. Wand [Start 6:00] hier [face 12:00] Tag 2 tanzen und Tanz von vorn beginnen)

25-32 **Step fwd. R, Lock L, Step fwd. R, Hold, Step Turn 1/4 R, Cross L over R, Hold**

1,2,3,4 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn, Warten
5,6,7,8 LF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung rechts herum (face 9:00), LF vor RF kreuzen, Warten

33-40 **Side Rock R, Back Rock R, Side Rock R, Cross R over L, Hold**

1,2,3,4 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
5,6,7,8 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF vor LF kreuzen, Warten

41-48 **1/4 Turn R & Step back L, 1/2 Turn R & Step fwd. R, Step fwd. L, Hold, Step fwd. R, Hold & Clap, Step fwd. L, Hold & Clap**

1,2,3,4 1/4 Drehung rechts herum (face 12:00) und LF Schritt zurück, 1/2 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (6:00), LF Schritt nach vorn, Warten
5,6,7,8 RF Schritt nach vorn, Warten und Klatschen, LF Schritt nach vorn, Warten und Klatschen

49-56 **Hip Bumps fwd. R, Hold, Hip Bumps fwd. L, Hold**

1, 2 RFSp vorn auftippen und gleichzeitig Hüfte nach vorn schwingen Hüfte nach hinten schwingen
3, 4 Hüfte nach vorn schwingen und Gewicht nach vorn auf RF verlagern Warten
5, 6 LFSp vorn auftippen und gleichzeitig Hüfte nach vorn schwingen Hüfte nach hinten schwingen
7, 8 Hüfte nach vorn schwingen und gleichzeitig Gewicht nach vorn auf LF verlagern, Warten

57-64 **Rock fwd. R, Back R, Hold, Coaster Step L, Hold**

1,2,3,4 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück, Warten
5,6,7,8 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn, Warten
(Ending: Wiederhole nach der 8. Wand [face 12:00] die letzten beiden Sektionen [Counts 49-64])

Tag/Brücke 1 (am Ende der 1. und der 3. Wand [face 6:00]) tanze zusätzlich):

1-4 **Step fwd. R, Hold, Step fwd. L, Hold**

1,2,3,4 RF Schritt nach vorn, Warten, LF Schritt nach vorn, Warten

Tag/Restart 2 (in der 6. Wand [Start 6:00] nach Sektion 3 [face 12:00] Uhr tanze Brücke und beginne Tanz wieder von vorn)

1-12 **Stomp fwd. R, Hold, Cross L over R, Hold, Back R, Hold, Side L, Hold, Cross R over L, Hold (Jazz Box Cross with Holds), Side L, Hold**

1,2,3,4 RF vorn aufstampfen, Warten, LF vor RF kreuzen, Warten
5,6,7,8 RF Schritt zurück, Warten, LF Schritt nach links, Warten
9-12 RF vor LF kreuzen, Warten, LF Schritt nach links, Warten

Happy Dancing.....