



LINE DANCERS

Come On And Dance

Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance
Level: Beginner
Music: Contact by Edwin Starr (start 32 counts before vocals)
Wait A Minute by The Notorious Cherry Bombs (144 BPM)
(Start on vocals after 16 counts intro)
I Like It I Love It by Tim McGraw
One Way Ticket by LeAnn Rimes
Choreographers: Peter Metelnick and Alison Biggs

1-8 Vine R, Touch L, Vine L, Touch R

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen und 2x klatschen
5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
7, 8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen und 2x klatschen

9-16 Fwrd. & Back Diagonal Step Touches, 1/4 Turn R & fwd. & Back diagonal Step Touches

1, 2 RF Schritt nach schräg rechts vorne, LFSp neben RF auftippen
3, 4 LF Schritt zurück nach schräg links hinten, RFSp neben LF auftippen
5, 6 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach schräg rechts vorn (3 Uhr), LF neben RFSp auftippen
7, 8 LF Schritt zurück nach schräg links hinten, RFSp neben LF auftippen

17-24 Walk fwd. R-L-R, Kick fwd. L, Walk back L-R-L, Touch R

1, 2 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne
3, 4 RF Schritt nach vorn, LF nach vorne kicken
5, 6 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
7, 8 LF Schritt zurück, RFSp neben LF auftippen

25-32 Out, Out, In, In, Toe Fan R + L

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links
3, 4 RF Schritt zurück in die Mitte, LF Schritt zurück in die Mitte
5, 6 RFSp nach aussen drehen, RFSp zurück in die Mitte drehen
7, 8 LFSp nach rechts drehen, LFSp in Ausgangsposition drehen

Happy Dancing.....