

Maybe Tomorrow

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 48 Counts, 2 Wall Line Dance, Rise & Fall (Waltz)
Level: Intermediate
Music: "Maybe Tomorrow" by Westlife (150 BPM)
Choreographers: Niels Poulsen & Malene Jakobsen

- 1-6 Step fwd. L, Sweep R, Cross R, Side L, Behind R**
1,2,3 LF Schritt nach vorn, RF über 2 Counts im Kreis nach vorn schwingen
4,5,6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7-12 Lunge L, Point R, Hold, 1/4 Turn R Step fwd. R, 1/4 Turn R Side Rock L, Recover**
1 LF Schritt nach links, dabei etwas ins Knie gehen
2,3 RFSp rechts auftippen, warten
4 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00)
5 1/4 Drehung rechts herum (face 6:00) und LF Schritt nach links
6 Gewicht zurück auf RF
- 13-18 Cross L, Sweep R, Cross R, Side L, Behind R**
1,2,3 LF vor RF kreuzen, RF über 2 Counts im Kreis nach vorn schwingen
4,5,6 RF vor LF kreuzen. LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
(Ending: In der 8. Wand [Start 6:00 / face 12:00] hier abbrechen und Schluss tanzen)
- 19-24 Side L, Drag R, Touch R beside L, Side R, Rock back L, Recover**
1,2,3 LF Schritt nach links, RF an LF heran gleiten lassen, RFSp neben LF auftippen
4,5,6 RF Schritt nach rechts, LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF
- 25-30 1/4 Turn L Step fwd. L, Sweep R, Cross R, Side L, Behind R**
1 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (3:00)
2,3 RF über 2 Counts im Kreis nach vorn schwingen
4,5,6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 31-36 Side L, Drag R, Touch R beside L, 1/4 Turn R Run R-L-R**
1,2,3 LF Schritt nach links, RF an LF heran gleiten lassen, RFSp neben LF auftippen
4,5,6 1/4 Drehung rechts herum (face 6:00) und 3 kleine Schritte nach vorn (R-L-R)
- 37-42 Step fwd. L, Kick fwd. R, Back R, Drag L, Back L**
1,2,3 LF Schritt nach vorn, RF über 2 Counts nach vorn kicken
4,5,6 RF Schritt zurück, LF an RF heran gleiten lassen, LF Schritt zurück
- 43-48 Rock back R, Hold, Recover, 1/2 Turn L Step back R, 1/2 Turn L**
1,2,3 RF Schritt zurück, Oberkörper etwas nach rechts drehen, warten
4 Gewicht nach vorn auf LF
5 1/2 Drehung links herum und (face 12:00) und RF Schritt zurück
6 Auf RF Ballen 1/2 Drehung links herum (face 6:00)

TAG/Brücke 1 (am Ende der 1. und am Ende der 3. Wand [face 6:00] tanze zusätzlich):

1-6 Step fwd. L, Point R, Hold, Sailor Turn 1/2 R

- 1,2,3 LF Schritt nach vorn, RFSp rechts auftippen, warten
- 4 RF hinter LF kreuzen
- 5 1/4 Drehung rechts herum (face 9:00) und LF an RF heran setzen
- 6 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (12:00)

7-12 Step fwd. L, Point R, Hold, Sailor Turn 1/4 R

- 1,2,3 LF Schritt nach vorn, RFSp rechts auftippen, warten
- 4 RF hinter LF kreuzen
- 5 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und LF an RF heran setzen
- 6 RF Schritt nach vorn

13-18 Step fwd. L, Drag R, Step fwd. R, Drag L

- 1,2,3 LF Schritt nach vorn, RF über 2 Counts an LF heran gleiten lassen
- 4,5,6 RF Schritt nach vorn, LF über 2 Counts an RF heran gleiten lassen

19-24 Step fwd. L, Sweep R, Cross R, Back L, 1/4 Turn R Side R

- 1,2,3 LF Schritt nach vorn, RF über 2 Counts im Kreis nach vorn schwingen
- 4 RF vor LF kreuzen
- 5 LF Schritt zurück
- 6 1/4 Drehung rechts herum (face 6:00) und RF Schritt nach rechts

TAG/Brücke 2 (am Ende der 2. und am Ende der 4. Wand [face 12:00] tanze zusätzlich):

1-6 Step fwd. L, Sweep R, Step fwd. R, Sweep L

- 1,2,3 LF Schritt nach vorn, RF über 2 Counts im Kreis nach vorn schwingen
- 4,5,6 RF Schritt nach vorn, LF über 2 Counts im Kreis nach vorn schwingen

7-12 Step fwd. L, Sweep R, Full Turn L Run Around

- 1,2,3 LF Schritt nach vorn, RF über 2 Counts im Kreis nach vorn schwingen
- 4,5,6 3 Schritte nach vorn (R-L-R) in einem ganzen Kreis links herum

Ending (in der 8. Wand [Start 6:00] nach 18 Counts [face 12:00] hier abbrechen und Schluss tanzen):

1-9 Side L, Hold, Hold, Rock back R, Hold, Hold, Recover, Sweep R

- 1,2,3 LF Schritt nach links, 2 Counts warten
- 4,5,6 RF Schritt zurück, 2 Counts warten
- 7,8,9 Gewicht nach vorn auf LF, RF über 2 Counts im Kreis nach vorn schwingen

Happy Dancing.....