

Modern Romance

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 64 Counts, 4 Wall Line Dance, Smooth (Two Step)
Level: Improver
Music: "Something To Die For" by Fiona Culley (165 BPM)
Choreographer: Kate Sala

1-8 Diagonal Lock Step fwd. R with Scuff L, Diagonal Lock Step fwd. L with Scuff R

- 1, 2 RF Schritt nach diagonal rechts vorn, LF hinter RF einkreuzen
- 3 RF Schritt nach diagonal rechts vorn
- 4 LF nach vorn schwingen und LFFe am Boden schleifen lassen
- 5, 6 LF Schritt nach diagonal links vorn, RF hinter LF einkreuzen
- 7 LF Schritt nach diagonal links vorn
- 8 RF nach vorn schwingen und RFFe am Boden schleifen lassen

9-16 Rocking Chair R, Step Turn 1/2 L, Step fwd. R, Hold

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
- 5, 6 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 6:00)
- 7, 8 RF Schritt nach vorn, Warten

17-24 Box (Side L, Together R, Step fwd. L, Hold, Side R, Together R, Back R, Hold)

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen
- 3, 4 LF Schritt nach vorn, Warten
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen
- 7, 8 RF Schritt zurück, Warten

25-32 Side L, Together R, Side L, Touch R, Side R, Touch L, Back L, Heel fwd. R

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen
- 3, 4 LF Schritt nach links, RFSp neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LFSp neben RF auftippen
- 7, 8 LF Schritt zurück, RFFe vorn auftippen

(Restart: In der 3. Wand [Start 6:00 / face 12:00] und in der 7. Wand [Start 9:00 / face 3:00] hier abbrechen und von vorn beginnen)

33-40 Flick back R, Step fwd. R, Together L, Heel Bounce, Diagonal Step fwd. L, Together R, Heel Swivel

- 1, 2 RF diagonal rechts zurück schnellen, RF Schritt nach vorn
- 3 LF an RF heran setzen
- &4 Beide Fe anheben und wieder senken (Gewicht am Schluss auf RF)
- 5, 6 LF Schritt nach diagonal links vorn, RF an LF heran setzen
- 7 Beide Fe nach links drehen
- 8 Beide Fe wieder gerade drehen (Gewicht am Schluss auf LF)

41-48 Back R, Touch/Clap, Back L, Touch/Clap, Lock Step fwd. R with Scuff L

- 1, 2 RF Schritt diagonal rechts zurück, LFSp neben RF auftippen und klatschen
- 3, 4 LF Schritt diagonal links zurück, RFSp neben LF auftippen und klatschen
- 5, 6 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen
- 7 RF Schritt nach vorn
- 8 LF nach vorn schwingen und LFFe am Boden schleifen lassen



49-56 Rocking Chair L, Step Turn 1/4 R, Cross L, Hold

- 1, 2 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF
- 5, 6 LF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung rechts herum (face 9:00)
- 7, 8 LF vor RF kreuzen, Warten

57-64 Monterey Turn 1/4 R 2x

- 1 RFSp rechts auftippen
- 2 1/4 Drehung rechts herum (face 12:00) und RF an LF heran setzen
- 3, 4 LFSp links auftippen, LF an RF heran setzen
- 5 RFSp rechts auftippen
- 6 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und RF an LF heran setzen
- 7, 8 LFSp links auftippen, LF an RF heran setzen

Tag/Brücke (Am Ende der 8. Wand Start 3:00 / face 6:00) tanze zusätzlich):

1-4 Side R, Touch L, Side L, Touch R

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben rechtem auftippen
- 3, 4 LF Schritt nach links, RFSp neben LF auftippen

Happy Dancing.....