

# Pink Champagne

Jolly Jumper



Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance  
Level: Easy Intermediate  
Music: "Pink Champagne" by Nick Lopez (110 BPM)  
Choreographers: Daniel Trepát & Roy Verdonk

## 1-8 Walk R-L, Sailor Turn 1/4 R, 1/4 Turn L & Cross L, 1/4 Turn L Back R, Drag L, Coaster Step L

1, 2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn  
3&4 RF hinter LF kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn  
& 1/4 Drehung links herum (face 12:00) und LF vor RF kreuzen  
5 1/4 Drehung links herum (face 9:00) und RF Schritt zurück,  
6 LFFe an RF heran gleiten lassen  
7&8 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn

## 9-16 Heel Grind R turning 1/4 R, Behind R, Side L, Cross R, Rolling Rock Step L diagonal fwd. L, Recover, Behind L, Side R, 1/8 Turn R Step fwd. L

1, 2 RFFe vorn aufsetzen (RFSp zeigt nach links), 1/4 Drehung rechts herum (face 12:00) und LF Schritt nach links (RFSp nach rechts drehen)  
3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen  
5 LF Schritt nach diagonal links vorn (nur LFSp aufsetzen, dann auf den flachen Fuss rollen)  
6 Gewicht zurück auf RF (vom flachen Fuss auf LFFe rollen)  
7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, 1/8 Drehung rechts herum und LF Schritt nach vorn (1:30)

## 17-24 Hesitation 1/2 Turn L, Shuffle fwd. L, Hesitation 1/2 Turn L, Shuffle fwd. L

1, 2 RF Schritt nach vorn, auf RF Ballen 1/2 Drehung links herum (face 7:30)  
3&4 LF Schritt nach vorn, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn  
5, 6 RF Schritt nach vorn, auf RF Ballen 1/2 Drehung links herum (face 1:30)  
7&8 LF Schritt nach vorn, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn

## 25-32 Heel Grind R turning 1/8 R, Rock back R, Recover, Heel Steps Out R - Out L - In R - In L - Out R - Out L - In R - In L

1 RFFe vorn aufsetzen (RFSp zeigt nach links)  
2 1/8 Drehung rechts herum (face 3:00) und LF Schritt nach links (RFSp nach rechts drehen)  
3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF  
& RF Schritt nach diagonal rechts vorn auf RFFe  
5 LF Schritt nach diagonal links vorn auf LFFe  
&6 RF Schritt zurück in die Ausgangsposition, LF an RF heran setzen  
& RF Schritt nach diagonal rechts vorn auf RFFe  
7 LF Schritt nach diagonal links vorn auf die LFFe  
&8 RF Schritt zurück in die Ausgangsposition, LF an RF heran setzen

## Tag/Brücke: (am Ende der 8. Wand [Start 9:00 / face 12:00] tanze zusätzlich):

### 1-8 Step fwd. R, Touch L, Step fwd. L, Touch R, Back R, Touch L, Back L, Touch R

1, 2 RF Schritt nach diagonal rechts vorn, LFSp neben RF auftippen  
3, 4 LF Schritt nach diagonal links vorn, RFSp neben LF auftippen  
5, 6 RF Schritt diagonal rechts zurück, LFSp neben RF auftippen  
7, 8 LF Schritt diagonal links zurück, RFSp neben LF auftippen

Happy Dancing.....