

# Don't Take It So Hard

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 64 Counts, 4 Wall Line Dance  
Level: Improver  
Music: "Don't Take It So Hard" by Mark Everett (116 BPM)  
Choreographer: Roz Chaplin

## **1-8 Rock fwd. R, Recover, Coaster Step R, Rock fwd. L, Recover, Triple Turn 1/2 L**

1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
3&4 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn  
5, 6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF  
7& 1/4 Drehung links herum (face 9:00) und LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen  
8 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (6:00)

## **9-16 Skate R-L, Shuffle fwd. R, Rocking Chair L**

1, 2 RF Skaterschritt diagonal rechts vor, LF Skaterschritt diagonal links vor  
3&4 RF Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn  
5, 6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF  
7, 8 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF

## **17-24 Side Rock L, Recover, Cross Shuffle, Side Rock R, Recover, Cross Shuffle**

1, 2 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF  
3&4 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen  
5, 6 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF  
7&8 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen

## **25-32 Side L, Together R, Shuffle fwd. L, Side R, Touch L, Side L, Touch R**

1, 2 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen  
3&4 LF Schritt nach vorn, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn  
5, 6 RF Schritt nach rechts, LFSp neben RF auftippen  
7, 8 LF Schritt nach links, RFSp neben LF auftippen

## **33-40 Monterey Turn 1/4 R x2**

1, 2 RFSp rechts auftippen, 1/4 Drehung rechts herum (face 9:00) und RF an LF heran setzen  
3, 4 LFSp links auftippen, LF an RF heran setzen  
5, 6 RFSp rechts auftippen, 1/4 Drehung rechts herum (face 12:00) und RF an LF heran setzen  
7, 8 LFSp links auftippen, LF an RF heran setzen

## **41-48 Walk fwd. R-L, Lock Step fwd. R, Step Turn 1/4 R, Cross Shuffle**

1, 2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn  
3&4 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn  
5, 6 LF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00)  
7&8 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

## **49-56 Rock fwd. R, Recover, Triple Full Turn R, Cross L, Side R, Behind-Side-Cross**

1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
3& 1/2 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (9:00), LF an RF heran setzen  
4 1/2 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00)  
5, 6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts  
7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

## **57-64 Side R, Together L, Shuffle fwd. R, Side L, Together R, Shuffle fwd. L**

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen  
3&4 RF Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn  
5, 6 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen  
7&8 LF Schritt nach vorn, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn

Happy Dancing.....