



Black Horse

Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance, Smooth (WCS)
Level: Intermediate
Music: "Black Horse And The Cherry Tree"
by K. T. Tunstall (103 BPM)
Choreographer: Kate Sala

1-8 Lock Step fwd. L, Walk R + L, Side Rock Cross R turning 1/4 L, Side L, Cross R, Side L, Cross R

1&2 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn

3, 4 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn

5&6 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF, dabei 1/4 Drehung links herum ausführen (face 9:00), RF vor LF kreuzen

(In der 7. Wand [face 3:00] hier Tanz abbrechen und von vorn beginnen)

&7&8 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen

9-16 Point & Heel & Hitch & Heel & Point, Turn 1/4 L, Coaster Step

1&2 LFSp links auftippen, LF an RF heran setzen, RFFe vorn auftippen

&3 RF an LF heran setzen, linkes Knie anheben

&4 LF an RF heran setzen, RFFe vorn auftippen

&5 RF an LF heran setzen, LFSp links auftippen

6 Auf RF 1/4 Drehung links herum (face 6:00)

7&8 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn

17-24 Rock fwd. R turning 1/4 R & Side R, Cross L, 1/4 Turn L & Step back R, 1/4 Turn L & Step Side L, Kick & Side L, Touch-Ball-Cross

1&2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts (face 9:00)

3&4 LF vor RF kreuzen, 1/4 Drehung links herum (face 6:00) und RF Schritt zurück, 1/4 Drehung links herum (face 3:00) und LF Schritt nach links

5&6 RF Kick nach schräg links vorn, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach links

7&8 RFSp neben LF auftippen, RF auf Ballen an LF heran setzen, LF vor RF kreuzen

25-32 1/4 Turn L & Step back R, Step back L, Touch fwd. & Knee Pop & Heel & Sweep 1/4 Turn R, Touch, Hip Bump L x2

1&2 1/4 Drehung links herum (face 12:00) und RF Schritt zurück, LF Schritt zurück, RFSp vorn auftippen

&3 RF an LF heran setzen, LFFe anheben und linkes Knie nach vorn schnellen

&4 Gewicht zurück auf LF, RFFe vorn auftippen

&5 RF an LF heran setzen, LF im Halbkreis von hinten nach vorne schwingen, gleichzeitig 1/4 Drehung rechts herum ausführen (3:00)

6 LF neben RF auftippen

(In der 3. Runde [face 9:00] Tanz hier abbrechen und von vorn beginnen)

7, 8 Hüften 2 mal nach links schwingen

Happy Dancing.....