

Work, Work

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 48 Counts, 4 Wall Line Dance
Level: Improver / Intermediate
Music: "Go To Work" by Cat Beach (120 BPM)
Choreographers: Rob Fowler & Darren Bailey

1-8 Slide R diagonal fwd. R, Drag L, Touch L, Slide L diagonal back L, Drag R & Cross L

1 RF langer, gleitender Schritt nach diagonal rechts vorn
2,3,4 LF über 2 Counts an RF heran gleiten lassen, LFSp neben RF auftippen
5 LF langer, gleitender Schritt diagonal links zurück
6, 7 RF über 2 Counts an LF heran gleiten lassen
&8 RF an LF heran setzen, LF vor RF kreuzen

9-16 Side R, Hold, 1/2 Turn L Side L, Hold, Jazz Box Cross

1, 2 RF Schritt nach rechts, Warten
3, 4 1/2 Drehung links herum (face 6:00) und LF Schritt nach links, Warten
5,6,7,8 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

17-24 Side Jump R, Touch L, Hold, Side Jump L, Touch R, Hold, Jump fwd. R, Together L, Jump back R, Together, Walk R-L

&1 RF kleiner Sprung nach rechts, LFSp neben RF auftippen
2 Warten (beide Fersen kurz anheben und wieder senken)
&3 LF kleiner Sprung nach links, RFSp neben LF auftippen
4 Warten (beide Fersen kurz anheben und wieder senken)
&5 RF kleiner Sprung nach vorn, LF an RF heran setzen
&6 RF kleiner Sprung zurück, LF an RF heran setzen
7, 8 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn

25-32 Anchor Step, 1/2 Turn L Step fwd. L, 1/2 Turn L Back R, 1/4 Turn L Side L, Hold (or Drag R) & Cross

1&2 RF hinter LF stellen, LF Schritt an Ort, RF kleiner Schritt zurück
3 1/2 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (12.00)
4 1/2 Drehung links herum (face 6:00) und RF Schritt zurück
5 1/4 Drehung links herum (face 3:00) und LF langer Schritt nach links
6, 7 Warten über 2 Counts (oder RF über 2 Counts an LF heran gleiten)
&8 RF an LF heran setzen, LF vor RF kreuzen
(Restart: In der 6. Wand [Start 3:00 / face 6:00] hier abbrechen und von vorn beginnen)

33-40 Monterey Turn 1/2 R, Point R & Point L & Point fwd. R & Kick fwd. L &

1 RFSp rechts auftippen
2 1/2 Drehung rechts herum (face 9:00) und RF an LF heran setzen
3, 4 LFSp links auftippen, LF an RF heran setzen
5& RFSp rechts auftippen, RF an LF heran setzen
6& LFSp links auftippen, LF an RF heran setzen
7& RFSp vorn auftippen, RF an LF heran setzen
8& LF nach vorn kicken, LF an RF heran setzen

41-48 Touch R behind L, Back R, Heel fwd. L, Together L, Step Turn 1/2 L, 1/2 Turn L Step back R, 1/2 Turn L Step fwd. L, Walk R-L

1& RFSp hinter LF auftippen, RF Schritt zurück
2& LFFe vorn auftippen, LF an RF heran setzen
3, 4 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 3:00)
5 1/2 Drehung links herum (face 9:00) und RF Schritt zurück
6 1/2 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (3:00)
7, 8 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn

Happy Dancing.....