

# Old And Grey

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 64 Counts, 4 Wall Line Dance  
Level: Improver  
Music: "Old And Grey" by Derek Ryan (164 BPM)  
Choreographer: Rob Fowler

## **1-8 Grapevine R with Hitch L, Grapevine L turning 1/4 L with Hitch R**

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
3, 4 RF Schritt nach rechts, L Knie anheben  
5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen  
7, 8 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9:00), R Knie anheben

## **9-16 Back R, Hitch L, Back L, Hitch R, Slow Coaster Step R, Brush L**

1,2,3,4 RF Schritt zurück, L Knie anheben, LF Schritt zurück, R Knie anheben  
5, 6 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen  
7, 8 RF Schritt nach vorn, LF nach vorn schwingen und mit Ballen Boden streifen

## **17-24 Diagonal Lock Step fwd. L, Brush R, Diagonal Lock Step fwd. R, Brush L**

1, 2 LF Schritt diagonal links vor, RF hinter LF einkreuzen  
3, 4 LF Schritt diagonal links vor, RF nach vorn schwingen und mit Ballen Boden streifen  
5, 6 RF Schritt diagonal rechts vor, LF hinter RF einkreuzen  
7, 8 RF Schritt diagonal rechts vor, LF nach vorn schwingen und mit Ballen Boden streifen

## **25-32 Jazz Box turning 1/4 L with Holds and Touch**

1,2,3,4 LF vor RF kreuzen, Warten, RF Schritt zurück, Warten  
5, 6 1/4 Drehung links herum (face 6:00) und LF Schritt nach links, Warten  
7, 8 RFSp neben LF auftippen, Warten

*(Restart: In der 4. Wand [Start 3:00 / face 9:00] hier abbrechen und von vorn beginnen)*

## **33-40 Weave R, Side R, Hold, Rock back L, Recover**

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen  
5, 6 RF Schritt nach rechts, Warten  
7, 8 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF

## **41-48 Weave L, Side L, Hold, Rock back R, Recover**

1, 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen  
3, 4 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen  
5, 6 LF Schritt nach links, Warten  
7, 8 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF

## **49-56 Point R, 1/4 Turn R Together R, Point L, Kick fwd. L, Jazz Box with Touch R**

1 RFSp rechts auftippen  
2 1/4 Drehung rechts herum (face 9:00) und RF an LF heran setzen  
3, 4 LFSp links auftippen, LF nach vorn kicken  
5, 6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück  
7, 8 LF Schritt nach links, RFSp neben LF auftippen

## **57-64 Box back with Brush R (Side R, Together L, Back R, Hold, Side L, Together R, Step fwd. L, Brush R)**

1,2,3,4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, RF Schritt zurück, Warten  
5, 6 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen  
7, 8 LF Schritt nach vorn, RF nach vorn schwingen und mit Ballen Boden streifen

Happy Dancing.....