

## Bop The B

Type: 48 Counts, 4 Wall Line Dance, Smooth (Two Step)  
Level: Beginner  
Music: "Bop To Be" by Billy Swan (172 BPM)  
Choreographer: Kathy Brown & Linda Bowers



**LINE DANCERS**

**1-8 Step fwd. diagonal R, Touch & Clap, Step back diagonal L, Touch & Clap, Step back diagonal R, Touch & Clap, Step fwd. diagonal L, Touch & Clap**

1, 2 RF Schritt diagonal rechts vorwärts (1:30), LF neben RF auftippen & rechts oben klatschen  
3, 4 LF Schritt schräg links zurück (7:30), RF neben LF auftippen & links unten klatschen  
5, 6 RF Schritt schräg rechts zurück (4:30), LF neben RF auftippen & rechts unten klatschen  
7, 8 LF Schritt schräg links vorwärts (10:30), RF neben LF auftippen & links oben klatschen

**9-16 Step R, Lock L, Step R, Scuff L, Step L, Lock R, Step L, Scuff R**

1, 2 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen  
3, 4 RF Schritt nach vorn, LF nach vorn schwingen, dabei Fe am Boden schleifen lassen  
5, 6 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen  
7, 8 LF Schritt nach vorn, RF nach vorn schwingen, dabei Fe am Boden schleifen lassen

**17-24 Heel R, Hold, Toe R, Hold, Step R, Hold, Hitch L, Hold**

1, 2 RFFe vorne auftippen, Warten  
3, 4 RFSp hinten auftippen, Warten  
5, 6 RF Schritt nach vorn, Warten  
7, 8 LF Knie hoch heben, Warten

**25-32 Slow Coaster Step, Hold, Step R, Turn 1/2 L, Step R, Hold**

1, 2 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen  
3, 4 LF Schritt nach vorn, Warten  
5, 6 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 6:00)  
7, 8 RF Schritt nach vorn, Warten

**33-40 Heel L, Hold, Toe L, Hold, Step L, Hold, Hitch R, Hold**

1, 2 LFFe vorne auftippen, Warten  
3, 4 LFSp hinten auftippen, Warten  
5, 6 LF Schritt nach vorn, Warten  
7, 8 RF Knie hoch heben, Warten

**41-48 Slow Coaster Step, Hold, Step L, Turn 1/4 R, Cross L, Hold**

1, 2 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen  
3, 4 RF Schritt nach vorn, Warten  
5, 6 LF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung rechts herum (face 9:00)  
7, 8 LF vor RF kreuzen, Warten

**Happy Dancing.....**