



Bread On The Table

Type: 64 Counts, 2 Wall Line Dance, Smooth (Two Step)
 Level: Intermediate
 Music: "Bread On The Table" Tom Wurth (174 BPM)
 Choreographer: Maggie Gallagher

1-8 Side Rock R, Behind, Side L, Heel Grind R, Side L, Behind, Side L

1,2,3,4 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
 5, 6 RF vor LF kreuzen (nur Ferse aufsetzen), LF Schritt nach links und RFSp nach rechts drehen
 7, 8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links

9-16 Heel Grind R, Side L, Back Rock R, Step Turn 1/2 L, Step R, Hold

1, 2 RF vor LF kreuzen (nur Ferse aufsetzen), LF Schritt nach links und RFSp nach rechts drehen
 3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
 5,6,7,8 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (6:00), RF Schritt nach vorn, Warten

17-24 Full Turn R Moving fwd., Step L, Hold, Rocking Chair

1,2,3,4 1/2 Drehung rechts herum und LF Schritt zurück (face 12:00), 1/2 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (6:00), LF Schritt nach vorn, Warten
 5,6,7,8 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF

25-32 Step Turn 1/4 L, Cross, Hold, Side Rock L, Cross, Hold

1,2,3,4 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum (face 3:00), RF vor LF kreuzen, Warten
 5,6,7,8 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen, Warten

33-40 Step diagonal fwd. R, Touch, Step diagonal back L, Touch, Lock Step back R, Touch

1, 2 RF Schritt nach diagonal rechts vorn, LFSp neben RF auftippen
 3, 4 LF Schritt diagonal links zurück, RFSp neben LF auftippen
 5,6,7,8 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen, RF Schritt zurück, LFSp etwas vor RF auftippen

41-48 Step L, Touch, Step Back R, Touch, Lock Step fwd. L, Hold

1,2,3,4 LF Schritt nach vorn, RFSp neben LF auftippen, RF Schritt zurück, LFSp neben RF auftippen
 5,6,7,8 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn, Warten

49-56 Mambo fwd. R, Hold, Back L, Hold, Back R, Together

1,2,3,4 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF an LF heran setzen, Warten
 5,6,7,8 LF Schritt zurück, Warten, RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen

57-64 Heel Steps R + L, 1/4 Turn R, Together, Side Rock R, Touch, Hold

1, 2 RF Schritt nach vorn auf die Ferse, LF schulterbreit an RF heran setzen, nur die Ferse aufsetzen
 3, 4 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts (face 6:00), LF an RF heran setzen
 5, 6 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
 7, 8 RF neben LF auftippen, Warten

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 1. Runde)

1-4 Knee Pops

1,2 Linkes Knie nach innen beugen, rechtes Knie nach innen beugen
 3, 4 Linkes Knie nach innen beugen, rechtes Knie nach innen beugen

Tag/Brücke 2 (2 Counts Brücke in der 4. Runde nach 16 Counts, dann Restart)

1-2 Step L, Touch R

1, 2 LF Schritt nach vorn, RFSp neben LF auftippen

Gegen Ende des Liedes wird die Musik leiser: weiter tanzen, die Musik setzt wieder ein.

Happy Dancing.....