

# Sweet Caroline

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 56 Counts, Phrased 2 Wall Line Dance  
Level: Improver  
Music: "Sweet Caroline" by Neil Diamond (127 BPM)  
Choreographer: Darren Bailey  
Sequenzen: A, A, A, TAG 1, B, B, A, A, A, TAG 1, B, B, A(24), TAG 2, B,B

## Hinweis:

Part A wird Richtung 12:00 und Richtung 6:00 begonnen. Du tanzt Part A 3 mal und musst dann TAG 1 (8 Counts) einfügen, der dich wieder zurück nach 12:00 bringt. Part B wird immer Richtung 12:00 begonnen und endet auch immer Richtung 12:00. Du tanzt Part B immer 2 mal hintereinander. Das letzte Mal, wenn du Part A tanzt, tanzt du nur 24 Counts und must dann TAG 2 einfügen, der dich wieder zurück nach 12:00 bringt, um Part B nochmals 2 mal zu tanzen.

## **Part A (32 Counts, 2 Wall)**

### **1-8 Point R, Touch R, Slide R, Touch L, Point L, Touch L, Slide L, Touch R**

- 1, 2 RFSp rechts auftippen, RFSp neben LF auftippen
- 3 RF langer Schritt nach rechts
- 4 LF an RF heran gleiten lassen und LFSp neben RF auftippen
- 5, 6 LFSp links auftippen, LFSp neben RF auftippen
- 7 LF langer Schritt nach links
- 8 RFSp an LF heran gleiten lassen und RFSp neben LF auftippen

### **9-16 Out R, Out L, 1/4 Turn R Together R, Together L x2**

- 1, 2 RF Schritt nach diagonal rechts vorn, LF Schritt nach diagonal links vorn
- 3 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und RF an LF heran setzen
- 4 LF an RF heran setzen
- 5, 6 RF Schritt nach diagonal rechts vorn, LF Schritt nach diagonal links vorn
- 7 1/4 Drehung rechts herum (face 6:00) und RF an LF heran setzen
- 8 LF an RF heran setzen

### **17-24 Grapevine R with Touch L, Grapevine L with Touch R**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
  - 3, 4 RF Schritt nach rechts, LFSp neben RF auftippen
  - 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
  - 7, 8 LF Schritt nach links, RFSp neben LF auftippen
- (TAG/Restart: Bei A(24) [Start 12:00 / face 6:00] hier abbrechen, Brücke 2 tanzen und mit Teil B weiter tanzen)*

### **25-32 Walk fwd. R-L-R, Kick fwd. L, Back L-R-L, Touch R**

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
- 3, 4 RF Schritt nach vorn, LF nach vorn kicken
- 5, 6 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
- 7, 8 LF Schritt zurück, RFSp neben LF auftippen

### **Part B (24 Counts, 1 Wall)**

#### **1-8 Side Rock R, Recover, Cross R, Hold, Side Rock L, Recover, Cross L, Side R**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF vor LF kreuzen, warten
- 5, 6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts

#### **9-16 Cross L, Hold, Side Rock R, Recover, Weave L turning 1/4 L**

- 1, 2 LF vor RF rechten kreuzen, warten
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 7 RF hinter LF kreuzen
- 8 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9:00)

#### **17-24 Step fwd. R, Hold/Snip, Turn 1/4 L, Hold/Snip, Step fwd. R, Hold/Snip, Turn 1/2 L, Hold/Snip**

- 1 RF Schritt nach vorn
- 2 Warten und mit den Fingern der rechten Hand schnippen
- 3 1/4 Drehung links herum (face 6:00)
- 4 Warten und mit den Fingern der rechten Hand schnippen
- 5 RF Schritt nach vorn
- 6 Warten und mit den Fingern der rechten Hand schnippen
- 7 1/2 Drehung links herum (face 12:00)
- 8 Warten und mit den Fingern der rechten Hand schnippen

### **TAG/Brücke 1:**

#### **1-8 Side R, Touch L/Clap, Side L, 1/4 Turn L Touch R/Clap, Side R, Touch L/Clap, Side L, 1/4 Turn L Touch R/Clap**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LFSp neben RF auftippen und klatschen
- 3, 4 LF Schritt nach links, 1/4 Drehung links herum (face 3:00) und RFSp neben LF auftippen und klatschen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LFSp neben RF auftippen und klatschen
- 7, 8 LF Schritt nach links, 1/4 Drehung links herum (face 12:00) und RFSp neben LF auftippen und klatschen

### **TAG/Brücke 2:**

#### **1-4 1/4 Turn L Side R/Sway R, Recover, 1/4 Turn L Side R/Sway R, Recover**

- 1 1/4 Drehung links herum (face 3:00) und RF Schritt nach rechts und Hüften nach rechts schwingen
- 2 Gewicht zurück auf LF
- 3 1/4 Drehung links herum (face 12:00) und RF Schritt nach rechts und Hüften nach rechts schwingen
- 4 Gewicht zurück auf LF

**Happy Dancing.....**