

Four Corner

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance
Level: Beginner
Music: "Guitars, Cadillacs" by Dwight Yoakam (172 BPM)
Choreographer: Unknown

**1-8 Touch R, Touch R beside L, Touch R, Together R,
Touch L back, Touch L beside R, Touch L, Together L**

1, 2 RFSp rechts auftippen, RFSp neben LF auftippen
3, 4 RFSp rechts auftippen, RF an LF heran setzen
5, 6 LFSp hinten auftippen, LFSp neben RF auftippen
7, 8 LFSp links auftippen, LF an RF heran setzen
(Ending: In der 16. Wand [Start/face 3:00] hier Schluss tanzen)

**9-16 Heel Split, Heel fwr. R, Hook R, Heel fwr. R, Together,
Heel fwr. L, Hook L**

1, 2 Beide Fe nach aussen drehen, beide Fe wieder zusammen drehen
3, 4 RFFe vorn auftippen, RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
5, 6 RFFe vorn auftippen, RF an LF heran setzen
7, 8 LFFe vorn auftippen, LF anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen

**17-24 Heel fwr. L, Touch L back, Step fwr. L, Kick fwr. R, Back R,
Touch back L, 1/4 Turn L Step fwr. L, Scuff R**

1, 2 LFFe vorn auftippen, LFSp hinten auftippen
3, 4 LF Schritt nach vorn, RF nach vorn kicken
5, 6 RF Schritt zurück, LFSp hinten auftippen
7 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9:00)
8 RF nach vorn schwingen, dabei RFFe am Boden schleifen lassen

25-32 Grapevine R with Scuff L, Grapevine L with Touch L

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3 RF Schritt nach rechts
4 LF nach vorn schwingen, dabei LFFe am Boden schleifen lassen
5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
7, 8 LF Schritt nach links, RFSp neben LF auftippen

Ending (in der 16. Wand [Start/face 3:00] nach 8 Counts):

1-2 Step Turn 1/4 L

1, 2 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum (face 12:00)

Happy Dancing.....