

# Codigo

Jolly Jumper



Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance  
Level: High Beginner  
Music: "Codigo" by George Strait (167 BPM)  
Choreographer: Pat Stott

## 1-8 Weave R, Side Rock R, Recover, Cross R, Weave L, Side Rock L, Recover, Cross L

1& RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
2& RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen  
3&4 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF vor LF kreuzen  
5& LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen  
6& LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen  
7&8 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen  
*(Restart: In der 3. Wand [Start / face 6:00] hier abbrechen und von vorn beginnen)*

## 9-16 Reverse Rumba Box, Rocking Chair R, Step Turn 1/2 L, Stomp fwd. R, Stomp together L

1&2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, RF Schritt zurück  
3&4 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn  
*(Ending: Der Tanz endet hier in der 9. Wand [Start / face 3:00]; ersetze Count 4 durch 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn [12:00])*  
5& RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
6& RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF  
7& RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 6:00)  
8& RF vorn aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

## 17-24 Lock Step fwd. R, Step Turn 1/2 R, Step fwd. L, Lock Step fwd. R, Mambo Turn 1/4 L

1&2 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn  
3&4 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 12:00), LF Schritt nach vorn  
5&6 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn  
7& LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF  
8 1/4 Drehung links herum (face 9:00) und LF Schritt nach links

## 25-32 Vaudeville x2, Mambo fwd. R, Coaster Cross L

1& RF vor LF kreuzen, LF kleiner Schritt nach links  
2& RFFe diagonal rechts vorn auftippen, RF an LF heran setzen  
3& LF vor RF kreuzen, RF kleiner Schritt nach rechts  
4& LFFe diagonal links vorn auftippen, LF an RF heran setzen  
5&6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF kleiner Schritt zurück  
7&8 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF vor RF kreuzen  
**(taaa daaa!)**

Happy Dancing.....