

Snap

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance
Level: Absolute Beginner
Music: "Anthem" by Brett Kissel (116 BPM)
Alternative Music: "No Excuses" by Meghan Trainor (115 BPM)
"You Broke Up With Me" by Walker Hayes (120 BPM)
Choreographer: Vivienne Scott

1-8 Step diagonal fwd. R, Touch L / Clap, Step diagonal back L, Touch R / Clap, Step back R, Hitch L / Snap, Step fwd. L, Touch R

1, 2 RF Schritt nach diagonal rechts vorn, LFSp neben RF auftippen und klatschen
3, 4 LF Schritt diagonal links zurück, RFSp neben LF auftippen und klatschen
5, 6 RF Schritt zurück, linkes Knie anheben und mit den Fingern schnippen
7, 8 LF Schritt nach vorn, RFSp neben LF auftippen

9-16 Side R, Together L, Side R, Touch L, Side L, Together R, 1/4 Turn L Step fwd. L, Touch R (Alt. Grapevine R with Touch L, Grapevine L turning 1/4 L with Touch R)

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen
3, 4 RF Schritt nach rechts, LFSp neben RF auftippen
5, 6 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen
7, 8 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9:00), RFSp neben LF auftippen

17-24 Heel fwd. R, Together R, Heel fwd. L, Together L, Side Point R, Together R, Side Point L, Together L

1, 2 RFFe vorne auftippen, RF an LF heran setzen
3, 4 LFFe vorne auftippen, LF an RF heran setzen
5, 6 RFSp rechts auftippen, RF an LF heran setzen
7, 8 LFSp links auftippen, LF an RF heran setzen

Option Counts 17-24 für Beginner / Improver:

1& RFFe vorne auftippen, RF an LF heran setzen
2& LFFe vorne auftippen, LF an RF heran setzen
3& RFFe vorne auftippen, RF an LF heran setzen
4& LFFe vorne auftippen, LF an RF heran setzen
5& RFSp rechts auftippen, RF an LF heran setzen
6& LFSp links auftippen, LF an RF heran setzen
7, 8 RFSp rechts auftippen, RFSp neben LF auftippen

25-32 Walk back R-L-R, Side Point L, Walk fwd. L-R-L, Side Point R

1 RF Schritt zurück (rechte Schulter nach hinten rollen)
2 LF Schritt zurück (linke Schulter nach hinten rollen)
3, 4 RF Schritt zurück (rechte Schulter nach hinten rollen), LFSp links auftippen
5, 6 LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn
7, 8 LF Schritt nach vorn, RFSp rechts auftippen

Tag / Brücke: (Das Lied "Anthem" hat nach ca. 3.06 Min. [Ende 10. Wand / 6:00] eine Brücke. Die Choreographin beendet hier den Tanz. Ansonsten tanze zusätzlich):

1-8 Touch R fwd., Heel Bounces R x7

1 RFSp vorne auftippen
2-8 RFFe 7x senken und wieder anheben (Gewicht bleibt auf LF)

Happy Dancing.....