

Disappearing Tail Lights

Jolly Jumper



Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance, Smooth (Two Step)
Level: Improver
Music: "Disappearing Tail Lights" by Gord Bamford (102 BPM)
Choreographers: Alison Biggs & Peter Metelnick

1-8 Side R, Together L, Shuffle R, Cross Rock L, Recover, Shuffle L turning 1/4 L

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen
3&4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach rechts
5, 6 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
7& LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen
8 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9:00)
(Restart 1: In der 6. Wand [Start 9:00] hier [face 6:00] Brücke tanzen und von vorn beginnen)
(Restart 2: In der 10. Wand [Start 6:00] hier [face 3:00] Brücke tanzen und von vorn beginnen)

9-16 Step Turn 1/4 L, Cross Shuffle, Side Rock L, Recover, Behind L, Side R, Cross L

1, 2 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum (face 6:00)
3&4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
5, 6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

17-24 Side R, Together L, Shuffle fwd. R, Rock fwd. L, Recover, Triple Turn 1/2 L

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen
3&4 RF Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn
5, 6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
7&8 1/4 Drehung links herum (face 3:00) und LF Schritt nach links,
RF an LF heran setzen, 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (12:00)

25-32 Walk R, Walk L (Option: Full Turn L), Shuffle fwd. R, Rock fwd. L, Recover, 1/4 Turn L Coaster Cross L

1, 2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
(Option für Counts 1, 2: 1/2 Drehung links herum [face 6:00] und RF Schritt zurück, 1/2 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn [12:00])
3&4 RF Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn
(Ending: Der Tanz endet in der 11. Wand [Start 12:00] hier auf Count 3 [face 12:00]: Pose)
5, 6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
7 1/4 Drehung links herum (face 9:00) und LF Schritt zurück
&8 RF an LF heran setzen, LF vor RF kreuzen

Tag/Brücke (in der 6. und 10. Wand nach 8 Counts Brücke tanzen und von vorn beginnen)

1-4 Step Turn 1/4 L, Touch R, Hold

1, 2 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum
3, 4 RFSp neben LF auf tippen, Warten

Happy Dancing.....