

(Every) Cotton Pickin' Morning!

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance, Lilt (Polka)
Level: Beginner
Music: "Every Cotton Pickin' Time"
by Blake Shelton (114 BPM)
Choreographer: Steve Mason

1-8 Heel, Toe, Shuffle fwd. R, Heel, Toe, Shuffle fwd. L

1, 2 RFFe vorne auftippen, RFSp hinten auftippen
3&4 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
5, 6 LFFe vorne auftippen, LFSp hinten auftippen
7&8 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

**9-16 Rock Step R, Triple Full Turn R (or Coaster Step), Rock Step L,
Triple Turn 1/2 L**

1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
3&4 Volle Drehung rechts herum an Ort (R-L-R)
Option: RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorn
5, 6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
7&8 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen,
1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (6:00)

17-24 Side, Together, Scissor Step R, Side, Together, Scissor Step L

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
3&4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF vor LF kreuzen
5, 6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen
7&8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF vor RF kreuzen

**25-32 Toe, Heel, Stomp, Toe, Heel, Stomp, 1/4 Turn R & Hitch, Shuffle fwd. R,
1/2 Turn L & Hitch, Shuffle fwd. L**

1&2 RFSp neben LF auftippen, RFFe neben LF auftippen, RF vorne aufstampfen
3&4 LFSp neben RF auftippen, LFFe neben RF auftippen, LF vorne aufstampfen
&5&6 1/4 Drehung rechts herum auf LF und R Knie hochheben, RF Schritt nach vorn, LF an
RF heransetzen, RF Schritt nach vorn (9:00)
&7&8 1/2 Drehung links herum auf RF und L Knie hochheben, LF Schritt nach vorn, RF an LF
heransetzen, LF Schritt nach vorn (3:00)

Tag:

Am Ende der 3. und der 6. Wand wiederhole Counts 29 - 32:

&1&2 1/2 Drehung rechts herum auf LF und R Knie hochheben, RF Schritt nach vorn, LF an
RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
&3&4 1/2 Drehung links herum auf RF und L Knie hochheben, LF Schritt nach vorn, RF an LF
heransetzen, LF Schritt nach vorn

Happy Dancing.....