



Heaven And Hell

Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance, Cuban (Cha Cha)
Level: Beginner
Music: "God's Been Good To Me" by Keith Urban (99 BPM)
Choreographer: Thomas Blixt-Hansson

1-8 Walk forward R & L, Mambo Step, Walk Back L & R, Coaster Step L

1, 2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
3&4 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF an LF heran setzen
5, 6 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
7&8 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn

9-16 Rock Step R, Coaster Step R, Step Turn 1/4 R, Triple Step

1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn
5, 6 LF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00)
7&8 LF an RF heran setzen, RF Schritt an Ort, LF Schritt an Ort

17-24 Side R, Together, Triple Step, Side L, Together, Triple Step

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen
3&4 RF Schritt an Ort, LF Schritt an Ort, RF Schritt an Ort
5, 6 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen
7&8 LF Schritt an Ort, RF Schritt an Ort, LF Schritt an Ort

25-32 Touch, Touch, Coaster Step R, Touch, Touch, Coaster Step L

1, 2 RFSp vor LF kreuzend auftippen, RFSp schräg rechts vorn auftippen
3&4 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn
5, 6 LFSp vor RF kreuzend auftippen, LFSp schräg links vorn auftippen
7&8 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn

Happy Dancing.....