



# I Still Believe

Type: 32 Counts, 2 Wall Line Dance, Smooth (Night Club)  
 Level: Newcomer (WCDF 2010, Dance B)  
 Music: "I Still Believe In You" by Vince Gill (68 BPM)  
 Choreographer: Giovanni Coemans

## **1-9 Basic R, Step L, 1/2 Turn R & Side R, Cross L, Basic R, 1/4 Turn L & Step fwd. L & Sweep R, Cross R, Back L, Side R & Sweep L**

1 RF Schritt nach rechts  
 2&3 LF hinter RF stellen, RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links  
 4 1/2 Drehung rechts herum (face 6:00) und RF Schritt nach rechts  
 &5 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts  
 6& LF hinter RF stellen, RF vor LF kreuzen  
 7 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (3:00), dabei RF im Bogen von hinten nach vorne und über LF ziehen  
 8& RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück  
 1 RF Schritt nach rechts, dabei LF im Bogen von links nach vorne und über RF ziehen

## **10-17 Cross L, Back R, Side L, Cross Rock R, Recover, Side R, Cross Rock L, Recover 1/4 Turn L, Step Turn 1/2 L, Step fwd. R**

2&3 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück, LF Schritt nach links  
 4&5 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach rechts  
 6& LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF  
 7 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (12:00)  
 8&1 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum, RF Schritt nach vorn (6:00)

## **18-24 Step-Lock-Step fwd. L, Step Turn 1/2 L, Step fwd. R, Step-Lock-Step fwd. L, Step Turn 1/2 L**

2&3 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn  
 4&5 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum, RF Schritt nach vorn (12:00)  
 6&7 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn  
 8& RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 6:00)

## **25-32 Basic R, Side L, 3/4 Turn R & Step fwd. R, 1/2 Turn R & Step back L, 1/4 Turn R into Basic R, Side L, 1/2 Turn R & Side Rock R, Recover**

1 RF Schritt nach rechts  
 2&3 LF hinter RF stellen, RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links  
 4 3/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00)  
 & 1/2 Drehung rechts herum und LF Schritt zurück (face 9:00)  
 5 1/4 Drehung rechts herum (face 12:00) und RF Schritt nach rechts  
 6& LF hinter RF stellen, RF vor LF kreuzen  
 7 LF Schritt nach links  
 8 1/2 Drehung rechts herum (face 6:00) und RF Schritt nach rechts  
 & Gewicht zurück auf LF

**Happy Dancing.....**