

# Jolly Jumper

# I'm So Excited

32 count, 4-wall, intermediate line dance

Musik: "I'm So Excited" by The Pointer Sisters 185 bpm  
Choreographie: Maggie Gallagher



**LINE DANCERS**

Beginn: On vocals – 64 count intro

- 1-8 Walk, click r + l, rock forward & back, step ¼ turn l, heels, toes, touch, kick**  
1& RF Schritt nach vorn, Arme nach rechts schwingen, mit den Fingern schnippen  
2& LF Schritt nach vorn, Arme nach links schwingen, mit den Fingern schnippen  
3&4& RF Schritt nach vorn, zurück auf den LF, Schritt zurück mit rechts, zurück auf den LF  
5,6 RF Schritt nach vorn, ¼ Drehung links auf beiden Ballen und Haken nach rechts (9 Uhr)  
7& Beide Hacken nach links drehen, beide Fußspitzen nach links drehen  
8& RF neben linkem auftippen, RF nach schräg rechts vorn kicken
- 9-16 Behind-side-cross, side strut, cross strut, rock & ¼ turn r, triple ¾ r, l, r**  
1&2 RF hinter linken kreuzen, LF Schritt nach links, RF über linken kreuzen  
3& LF Schritt nach links (nur die Fußspitze aufsetzen), linke Hacke absenken  
4& RF über linken kreuzen (nur die Fußspitze aufsetzen), rechte Hacke absenken  
5&6 LF Schritt nach links, zurück auf RF mit ¼ Drehung r, LF Schritt nach vorn (12 Uhr)  
7&8 Cha Cha auf der Stelle, dabei ¾ Drehung links herum ausführen (3 Uhr)
- 17-24 Skate l + r, locking shuffle, rock forward-back-hook, touch & bumps, hook**  
1 LF Schritt nach schräg links vorn, Hacken dabei nach rechts drehen  
2 RF Schritt nach schräg rechts vorn, Hacken dabei nach links drehen  
3&4 Cha Cha nach vorn, dabei bei & den RF hinter den linken einkreuzen (l - r - l)  
5& RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
6& RF Schritt zurück, Linkes Knie anheben vor das rechte Bein (wie eine 4)  
7& LFSp vorn auftippen, Hüften dabei nach vorn links und zurück nach rechts schwingen,  
8& Hüfte nach vorn links und zurück nach rechts schwingen und dabei linkes Knie anheben vor das rechte Bein (wie eine 4)
- 25-32 Cross-side-rock-turn-side rock-cross-sweep (Modified Monterey), cross, back, full turn r,l,r,l**  
1& LF über rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts  
2& Zurück auf LF, ½ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen, RF an linken heransetzen  
3& LF Schritt nach links, (9 Uhr) Gewicht zurück auf den RF  
4& LF über rechten kreuzen, RF im Halbkreis nach vorn schwingen  
5,6 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück  
7&8& Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r - l)

**Wiederholung bis zum Ende**